

## *Sumerios Una Guia Fascinante Acerca De La Histori*

**Dit boek (hardcover) is onderdeel van de TREDITION CLASSICS serie. De makers van deze serie zijn verbonden door hun passie voor literatuur en gedreven met de bedoeling om alle publieke domein boeken weer gedrukte vorm beschikbaar te maken - wereldwijd. De meeste geprinte TREDITION CLASSICS titels zijn al decennia verdwenen uit de boekenkasten. Bij tredition geloven wij dat een goed boek nooit uit de mode is en dat zijn waarde voor eeuwig is. Deze boeken serie helpt bij het behouden van de literatuur schatten. Het draagt bij in het behouden van prachtige wereldliteratuur werken.**

**Autobiografie van de Colombiaanse schrijver (1927- ) tot 1955.**

**Deze inleiding tot de rechtsvergelijking wil de student vertrouwd maken met de algemene beginselen van de rechtsvergelijkende methode en hem inleiden in de kennis van het buitenlands recht. In het eerste deel worden het voorwerp en de eigenheid, de raakpunten en het onderscheid met de verschillende rechtsdisciplines besproken, wordt de historische ontwikkeling geschetst, het nut van de rechtsvergelijking met haar mogelijkheden en grenzen besproken. Vervolgens wordt aandacht besteed aan het onderscheid tussen micro- en macrovergelijking, aan de vergelijkende methodes en aan de indeling in rechtsfamilies. Het tweede deel brengt een overzicht van enkele belangrijke rechtsstelsels: het Franse, Duitse, Engelse, Amerikaanse, Japanse en islamitische recht. Elk rechtsstelsel wordt uiteengezet aan de hand van de belangrijkste historische ontwikkelingen, de beschrijving en evaluatie van de rechtsbronnen, de staatsstructuur, de gerechtelijke organisatie en de uitstraling van het rechtssysteem. De rechtsbronnen worden in hun historisch perspectief gesitueerd. Inhoudelijk worden enkele rechtsfiguren kort besproken, die typisch zijn voor het bestudeerde rechtsstelsel. Deze macroanalyse van de rechtsstelsels mondt uit in een kort onderzoek naar de toenadering van de rechtsstelsels dat het inzicht in de materie dient te bevorderen door het duidelijker stellen van de verschillen en door het identificeren van de schijntegenstellingen. Deze inleiding heeft dus geenszins de bedoeling de lezer een exhaustieve kennis van het buitenlands recht bij te brengen. Dit handboek is geen encyclopedie. Het wil veel meer de lezer een kijk geven op de betekenis en op het nut maar ook op de gevaren van de rechtsvergelijking. Daarenboven wil ze de lezer niet alleen vertrouwd maken met de grote structuren, maar ook met de geest van de belangrijkste buitenlandse rechtsstelsels. Alhoewel bij de bestudering van de rechtsstelsels de privaatrechtelijke ontwikkelingen centraal staan, worden ook de**

**staatsstructuren en de gerechtelijke organisatie beknopt besproken. In dit laatste kader komen soms ook enige aspecten van het straf- en het strafprocesrecht aan bod.**

**Vlucht voor de droogte**

**Mesopotamia**

**De angst voor vrijheid**

**Een studie over de economische verhouding tussen mannen en vrouwen als een factor in de sociale evolutie**

**De gouden ezel**

**Honderd jaar eenzaamheid / druk 60**

**De gefingeerde autobiografie van de Romeinse keizer Hadrianus (76-138 na Chr.).**

**Vervolg op 'De koning moet sterven'. De legendarische koning Theseus streeft naar een uitbreiding van de macht van zijn koninkrijk, maar ziet zich gedwarsboomd door de goden.**

**Taita verdwijnt na de dood van zijn geliefde koningin Lostris in de verwilderde Afrikaanse woestijn. Daar ontwikkelt hij buitengewone krachten en transformeert hij tot een krachtig magiër. Maar wanneer het Egyptische rijk in gevaar komt, keert Taita terug. Samen met de jonge prins Nefer, kleinzoon van koningin Lostris en wettig erfgenaam van de troon, gaat hij de strijd aan om Egypte te beschermen. Overleven ze de dreiging van verdorven moordenaars en het verraad van hun eigen familie?**

**J. v. Vondels Ondergang van Troje**

**Ifigenia**

**De lotgevallen van Robinson Crusoe**

**Filosofie**

**De stam van de holenbeer**

**Iconologische studies**

In het noordoosten van Brazilië vecht een ongeletterde veehoeder met zijn gezin tegen droogte en hongerdood.

Sociaal-psychologische analyse van de oorzaken van de angst voor vrijheid bij de mens, die hem er onder andere toe brengt te in onderwerping aan totalitaire systemen of zijn individualiteit op te offeren aan een voortschrijdende gelijkschakeling.

Portretten en beknopte informatie over honderd belangrijke westerse filosofen van de Oudheid tot heden.

Leven om het te vertellen / druk 8

Inleiding tot de rechtsvergelijking

Dromen, sprookjes, mythen

inleiding tot het verstaan van een vergeten taal

1493

de laatste levensjaren van Alexander de Grote

*De vallei der koningen wordt geteisterd door een oorlog. Hebzucht bedreigt het krachtige Egyptische rijk. De slaaf Taita probeert samen met de mooie jonge Lostris en de officier Tanus zijn land van de ondergang te behoeden. Lukt het Taita, Lostris en Tanus om de huiveringwekkende strijd te overleven en hun moederland te beschermen?*

*Klein Duimpje heeft zes broers en een boze stiefmoeder. In dit dagboek beschrijft hij zijn avonturen. Oblong uitgave met veel stilistische illustraties in gemengde techniek. Voorlezen vanaf ca. 8 jaar, zelf lezen vanaf ca. 10 jaar.*

*Dos manuscritos en un libro Mitología Mesopotámica Mitología sumeria*

*Een manifest*

*Magiër*

*de ontdekking van precolumbiaans Amerika*

*Woestijngod*

*roman*

*100 essentiële denkers*

Inleiding in het gebied van de symbolische taal door de cultuurfilosoof (1900-1980).

Hoe de wereld zich ontwikkelde na de ontdekking van Amerika De reizen van Columbus vormden het begin van een bijzondere uitwisseling van flora en fauna tussen Eurazië en Noord- en Zuid-Amerika. Zo vonden onder meer tomaten, aardappelen, maïs, zilver en rubber hun weg naar Eurazië, en omgekeerd zijde, paarden, graan, koffie, appels - en slaven niet te vergeten - naar Noord- en Zuid-Amerika. Een minder welkome uitwisseling was uiteraard die van insecten, bacteriën en virussen. Charles Mann laat zien dat deze zogeheten Columbian Exchange heeft gezorgd voor de opkomst van Europa, de ondergang van het Chinese keizerrijk en de versterking van de ecologie in Afrika. Met 1493 heeft bestsellerauteur Charles Mann de belangrijkste biologische gebeurtenis sinds het uitsterven van de dinosauriërs onder de aandacht van een groot publiek weten te brengen. Charles Mann is correspondent voor The Atlantic en Science, en schrijft onder meer voor Fortune, The New York Times en The Washington Post. Zijn boek 1491. De ontdekking van precolumbiaans Amerika was een groot internationaal succes. Manns werk is vele malen bekroond. 'Het is Mann gelukt een gecompliceerd verhaal helder te vertellen (...).' - The New York Times '1493 is een meeslepend boek, dat de vele economische, agrarische en biologische kruisbestuivingen beschrijft die plaatsvonden nadat Columbus toevallig Amerika had ontdekt.' - TheWall Street Journal '(...) een bijzonder onderhoudend en evenwichtig boek.' - New Scientist '(...) boordevol interessante inzichten, wetenswaardigheden en onvoorziene, adembenemende ellende.' - NRCHandelsblad '(...) een uitermate rijk boek.' - Trouw '(...) een helder en onderhoudend verhaal over de mens en zijn medeorganismen (...).' - De Standaard '(...) wérkelijk een fascinerende, nieuwe wereld.' - De Pers Een avontuurlijke, gevaarlijke reis over de Nijl begint, wanneer slaaf Taita door de farao gevraagd wordt zich in te zetten voor de bevrijding van het noordelijke deel van Egypte. Zijn reis leidt hem door de Arabische woestijn, naar de magische stad Babylon en over open zee naar

Kreta. Taita komt terecht in een wereld waar loyaliteit en verraad zo veranderlijk zijn als de duinen in de woestijn. Vijanden wachten in de schaduw en de dood ligt constant op de loer. Zal het Taita lukken de toekomst van Egypte veilig te stellen? Woestijngod maakt deel uit van de Egypte-serie van Wilbur Smith waarover de San Francisco Chronicle schreef: `Een rijke, boeiende blik terug in de tijd waarin geschiedenis en mythe worden vermengd.

Religio medici

treurspel

Mitos de Mesopotamia

thema's uit de oudheid in de kunst van de Renaissance

Hier is Lola

De economische toestand der vrouw

Met wrange humor begeeft Mary Beard, de beroemdste classicus van het Verenigd Koninkrijk, zich in de genderdiscussie. Ze toont ons hoe in de geschiedenis machtige vrouwen behandeld zijn. Haar voorbeelden komen uit de klassieke oudheid en het hier en nu, en ze leggen de culturele pijlers onder een eeuwigdurende misogynie bloot. Ze bespreekt de stem van vrouwen in het maatschappelijk debat en bevraagt onze aannames omtrent de manier waarop vrouwen met macht omgaan. En hoe komt het dat zo weinig machtige vrouwen aan een mannelijk rolmodel weten te ontsnappen? Naar aanleiding van haar persoonlijke online-ervaringen op het gebied van seksisme en agressie vraagt Mary Beard zich af: als vrouwen niet zichtbaar zijn binnen onze machtsstructuren, is het dan niet de macht die we moeten omvormen?

Zijn buitenaardse beschavingen iets van de toekomst of van het verleden? Van de bestsellerauteur van Waren de goden kosmonauten In dit boek wordt de oude Griekse geschiedenis in een volkomen nieuw perspectief gesteld: de oude mythen zijn in feite een weergave van echte gebeurtenissen. De hoofdrolspelers (goden) buitenaardse wezens die duizenden jaren geleden de aarde bezochten. Archeologische vondsten en de geschriften van Plato en Aristoteles ondersteunen zijn theorie. Von Dänikens bestseller Waren de goden kosmonauten had het denken over mythologie, geschiedenis en buitenaardse beschavingen totaal op zijn kop gezet. Zijn nieuwe boek zal dit opnieuw doen.

De opsteller van de relativiteitstheorie (1879-1955) behandelt ruimte- en tijdproblemen en de geldigheid van basisnatuurwetten in bewegende coördinaatstelsels.

Het boek van zand

Amphitruo, [Asinaria, et Aulularia]

De stier uit zee

metamorfofen

De nijlbruid

Vrouwen en macht

**Esta civilización es la única responsable de algunas de las innovaciones más importantes en prácticamente todos los aspectos básicos para mantener una sociedad civilizada: incluyendo la religión, la legislación, la arquitectura, la educación, el arte, la**

literatura y hasta el entretenimiento.

Magie, seks, misdaad en sensatie, humor, verlossing: De gouden ezel van Apuleius van Madauros (ca. 125-180) heeft het allemaal. De roman vertelt het verhaal van Lucius, een jongeman die per ongeluk verandert in een ezel en zo allerlei avonturen beleeft. Hij hoort de vreemdste verhalen, zoals het beroemde sprookje van Amor en Psyche, en raakt betrokken bij moord, roof en overspel. Pas op het dieptepunt van zijn leed reikt de godin Isis hem de helpende hand... Maar is dat ernst of spot? Religieuze diepgang of satire? In dit levende boek verandert alles telkens van vorm. Dat geldt voor het verhaal, maar ook voor de flonkerende stijl. Op sublieme wijze jongleert Apuleius met taal en literaire conventies. De gouden ezel is een verhaal dat direct aanspreekt, maar ook een spel op niveau met de lezer, een postmoderne roman avant la lettre.

'De lezer raakt onherroepelijk in de ban.' - Algemeen Dagblad De serie De Aardkinderen vertelt het verhaal van het mysterie van het ontstaan van de mensheid en de harde strijd om in de prehistorie te overleven. Jean Auels boeken hebben al miljoenen lezers meegevoerd naar de boeiende prehistorische wereld van Ayla en haar tijdgenoten. In de prehistorische wildernis van het Europa van 35.000 jaar geleden vindt de Stam van de Hohenbeer een klein meisje. Ze is moederziel alleen; haar familie is bij een aardbeving om het leven gekomen. Hoewel het kind niet tot het volk van de Stam behoort, ontfermt Iza, de medicijnvrouw, zich over haar. Ze krijgt de naam Ayla, en Iza onderwijst haar geduldig in heelkunde en kruidenleer. Als Ayla opgroeit, wordt langzaam maar zeker duidelijk dat ze verschilt van de andere stamleden. Ayla draagt de toekomst van de mens in haar bloed, maar ze botst met de oude cultuur van de Stam. Ze is namelijk vlugger, ondernemender, slimmer, anders... De Aardkinderen-serie is bekroond met de NS Publieksprijs.

2666

De Odyssee van de Goden

de vlucht in autoritarisme, destructivisme, conformisme

Relativiteit

De laatste dagen van Pompeji

## Daphnis en Chloë

Meesterwerk van de Chileense auteur Roberto Bolaño, wiens oeuvre wij met ingang van dit najaar (opnieuw) zullen uitgeven, beginnen met deze postuum verschenen roman die wordt gezien als Bolaño's magnum opus: een hallucinerende, epische roman gesitueerd in de grensstreek tussen Mexico en de Verenigde Staten, waar voortdurend vrouwen en meisjes worden vermoord. Niemand weet wie achter de (honderden) moorden zit: de maffia, een psychopaat, de overheid? 2666 is een universeel verhaal over goed en kwaad, leven en dood, fictie en feit, een van de belangrijkste romans die deze eeuw zijn verschenen.

1491 verandert voorgoed ons beeld van de geschiedenis van de amerika's In 1491 woonden er misschien wel meer mensen in Amerika dan in Europa. Grote steden als Tenochtitlán hadden stromend water en bezaten prachtige botanische tuinen. In Mexico verbouwden precolumbianse Indianen maïs volgens zeer geavanceerde teelttechnieken. De Inca's hadden het grootste rijk in de toenmalige wereld opgebouwd, groter dan de Ming-dynastie of het Ottomaanse Rijk. Totdat de Europeanen met hun geweld en ziektes hier een einde aan maakten. 1491 maakt voor eens en voor altijd duidelijk dat de geschiedenis van Amerika zeker niet begint met Columbus, die in 1492 op een van de Bahama's voet aan wal zette. Charles C. Mann schreef een heldere en levende synthese van wat door historici, geografen en archeologen de afgelopen dertig jaar is ontdekt over de prestaties en het lot van de oorspronkelijke inwoners van Amerika. Mann ontkracht op overtuigende wijze talloze mythen en neemt de lezer mee naar de intrigerende, hoogontwikkelde wereld van onder meer de Inca's, Azteken en Maya's. 'Mann maakt korte metten met het inheemse Amerika van de schoolboekjes: passief, primitief en in de confrontatie met Europa gedoemd te verdwijnen.' NRC Handelsblad 'Mann heeft een mooi en aanstekelijk boek geschreven.' Trouw '[...] een zeer nauwgezette, weloverwogen zoektocht naar het antwoord op de vraag: Hoe zag de Nieuwe Wereld er ten tijde van Columbus uit.' Natuur, Wetenschap & Techniek 'Krachtig, uitdagend en belangrijk [...] 1491 dwingt ons na te denken over de wijze waarop de geschiedenis van Amerika wordt onderwezen.' The Washington Post 'Voor iedereen die denkt dat het één grote wildernis was, zal dit boek een fascinerende verrassing zijn.' Times Tijdens een bezoek aan Yucatán, overdonderd en betoverd door de Maya-ruïnes, werd het Charles Mann in alle omvang duidelijk dat Columbus in 1492 een hemisfeer met mensen en culturen betrad die in alles verschilde van de ons toen bekende werelddelen Europa en Azië. Mann schrijft voor Science en The Atlantic Monthly.

Lekker lezen ondanks dyslexie Dit ebook uit de serie PrismaDyslexie bevat het lettertype Dyslexie. De letters van dit lettertype zijn zodanig aangepast dat dyslectici minder moeite hebben ze van elkaar te onderscheiden, waardoor er minder leesfouten gemaakt worden en het lezen gemakkelijker wordt. Lola heeft een Braziliaanse vader, een tante van twee jaar oud en een paar miljoen vrienden (in haar dromen). Maar wat ze niet heeft, is een hartsvriendin en dat is haar grootste wens. Op haar nieuwe school gaat Lola op zoek naar een beste vriendin, maar dat valt niet mee. Flo stinkt naar vis, Frederike heeft nooit tijd om af te spreken, en als Annalisa dan eindelijk bij haar thuiskomt, loopt Lola's vader opeens keihard schreeuwend en spiernaakt de badkamer uit. Lola besluit het anders aan te pakken. Ze schrijft haar wens op een briefje en stuurt die aan een ballon de lucht in. Al snel krijgt ze een geheimzinnige flessenpost

speciale en algemene theorie

Sumerios

De Perzische jongen

Vallei der Koningen

1491

Kleine Ezel heeft zo'n mooie vlieger uitgezocht voor zijn jarige vriendje, dat hij hem het liefst zelf wil houden. Maar dat kan nat  
Prentenboek met grote, eenvoudige tekeningen in kleur. Vanaf ca. 4 jaar.

Het fascinerende vervolg op Vuur uit de hemel Bagoas, een jonge Pers, is vermaard om zijn schoonheid. Na de dood van de Per  
Darius wordt hij opgenomen in het gevolg van Alexander. Vanuit zijn gevaarlijke positie als vertrouweling van de kersverse nieu  
getuige van de veroveringstochten, de wreedheden maar ook de ontberingen van Alexander en zijn manschappen. Door zijn oge  
Alexanders complexe persoonlijkheid, zijn onvoorspelbaarheid, zijn gevoeligheid, zijn behoefte om uit te blinken en zijn allesoverh  
eierzucht. De Engelse Mary Renault was een van de grootste auteurs van historische romans uit de twintigste eeuw, dankzij d  
waarop ze haar historische personages tot leven bracht. Eerder schreef ze Vuur uit de hemel, waarin ze de jonge jaren van Ale  
beschreef. Renault overleed in 1983 in Kaapstad.

Prentenboek met 24 bladen met handgekleurde litho's met daaronder de (sterk verkorte) tekst van het oorspronkelijke verhaa  
geheime dagboek van Klein Duimpje

Una guía fascinante acerca de la historia sumeria antigua, la mitología sumeria y el imperio mesopotámico de la civilización sur

Kleine Ezel en jarige Jakkie

Una Guía Fascinante de Mitos de la Mitología Mesopotámica Y Sumeria

De geest der wetten,

Herinneringen van Hadrianus / druk 3