

Reconstruction Era Acrostic Poem

Overzichtswerk in woord en beeld van opvattingen over het begrip schoonheid in de geschiedenis en filosofie vanaf de Griekse beschaving.

English summary: Jesus' passion and resurrection are at the core of the Christian faith and message. The oldest witnesses to this data can be found in the New Testament. However, stories about Jesus' suffering, his crucifixion and his resurrection were retold and interpreted in manifold ways in later Christian circles as well. This collection of essays gives an overview of the development(s) of texts, motifs and ideas regarding Jesus' passion and resurrection in different ancient Christian groups. The articles focus on patristic interpretations of certain key texts, important Christian apocrypha and even iconographic witnesses. German description: Passion und Auferstehung Jesu von Nazaret gehören zu den entscheidenden Grunddaten des christlichen Glaubens. Die ältesten Zeugnisse dafür finden sich bekanntlich im Neuen Testament. Wie bedeutsam sie aber für Christen verschiedenster Richtungen und Prägungen waren, zeigt sich auch darin, dass sie auch später in unterschiedlichsten historischen Kontexten neu erzählt und ausgelegt wurden. Der vorliegende Band bietet beispielhaft Einblick in die wichtigsten Richtungen der Entwicklung von Texten, Motiven, Vorstellungen und Ideen im Zusammenhang mit Passion und Auferstehung Jesu von Nazaret in verschiedenen Gruppen und Richtungen des antiken Christentums. Untersucht werden dabei Auslegungen des Neuen Testaments bei bedeutenden Autoren der Alten Kirche, wichtige apokryphe Texte, aber auch bisher wenig beachtete ikonographische Zeugnisse.

Gelitten, Gestorben, Auferstanden

Nationale hymnen

Geschiedenis van de westerse filosofie

Constructions and Deconstructions of Jeremiah

Beminde

vanuit de politieke en sociale omstandigheden van de Griekse oudheid tot in de twintigste eeuw

India, 1947. In het dorpje Mano Majra leven moslims, sikhs en hindoes vredig naast elkaar, tot er er een trein vol vermoorde vluchtelingen in het dorp arriveert. De burgeroorlog rondom de stichting van India en Pakistan is begonnen. Trein naar Pakistan is het diepmenselijke en ontroerende verhaal van een eeuwenoude dorpsgemeenschap die binnen enkele dagen uit elkaar wordt gescheurd. Met indrukwekkend weinig woorden toont Singh de lezer de complexiteit van opkomende polarisatie en geweld. In 2017 is het precies zeventig jaar geleden dat India en Pakistan van elkaar werden afgescheiden nadat de Britse kolonistoren zich hadden teruggetrokken. Van de ene op de andere dag moesten moslims naar de ene kant, en hindoes naar de andere kant van de grens emigreren, met miljoenen slachtoffers aan beide kanten. Die pijnlijke en vaak vergeten geschiedenis wordt verteld in de roman Trein naar Pakistan van Khushwant Singh. Een fascinerend en hartverscheurend boek.

De ongelijkheid in de wereld verklaard Waarom hebben de Australische aboriginals niet de wereld veroverd? Of de Mexicaanse indianen of de Amerikaanse nomaden? Wat is bepalend voor de ontwikkeling van volkeren? Zijn dat genetische verschillen of spelen andere oorzaken een rol? Jared Diamond toont op toegankelijke wijze aan dat volkeren zich verschillend hebben ontwikkeld als gevolg van klimatologische en bacteriologische factoren. Genetische factoren blijken ondergeschikt. De ontwikkelde delen van de wereld hebben hun positie niet aan zichzelf, maar aan een speling van de natuur te danken. Diamond won met dit boek, waarvan meer dan 20.000 exemplaren zijn verkocht, de Pulitzer Price. 'Jared Diamond heeft een boek met een enorme reikwijdte geschreven (...) een van de belangrijkste en meest lezenswaardige werken die over de geschiedenis van de mensheid geschreven zijn.' Nature Jared Diamond is hoogleraar fysiologie aan de University of California in Los Angeles. Hij verricht onderzoek op het terrein van de evolutionaire biologie en is bekend als auteur van populair-wetenschappelijke boeken. Wereldwijd werden van deze megabestseller ruim een miljoen exemplaren verkocht.

Het Wonderlijke Land van Oz

Lieveheersvogel

Droomers van het ghetto

Over de natuur

saundarananda

Nationaal denken in Europa

Early Christianity emerged from obscurity to dominate the Roman world: that story, told and retold, continues to fascinate historians and believers. But the religion of ordinary Christians is not so well or easily known; they have left us no literary record of their faith and their hope, their marrying and their dying, their worship and their common life. Before the publication of "Ante Pacem there was no introduction or source-book for early Christian archaeology available in English. With his book Professor Snyder has performed an incalculable service for students of early Christianity and the world of late antiquity. He analyzes in one lavishly illustrated volume every piece of evidence that can, with some degree of assurance, be dated before the triumph of the emperor Constantine at the Milvian Bridge in 312CE thrust the nascent Christian culture "into a universal role as the formal religious expression of the Roman Empire."

Als een gevoelig meisje opgroeit, gaat dit niet zonder problemen.

een cultuurhistorische schets

The North Carolina Historical Review

LITTLE NEMO

Fifty Years of the Pseudepigrapha Section at the SBL

Tennyson's Idyllen van den koning

A multi-lingual corpus of the inscriptions from Alexander to Muhammad

This third volume of the Corpus Inscriptionum Iudaeae/Palaestinae includes inscriptions from the South Coast from the time of Alexander through the end of Byzantine rule in the 7th century. It includes all the languages used in the inscriptions of this period – Greek, Latin, Hebrew, Aramaic, Samaritan, Christian Palestinian Aramaic, and Nabataean. The 488 texts are classified according to city, from Tel Aviv in the north to Raphia in the South.

Klassiek boeddhistische tekst over hoe de wereldse losbol Nanda met hulp van de Boeddha, zijn halfbroer, via de weg van ascese het nirvana bereikt.

The Journal of Medieval Latin

Trein naar Pakistan

Collier's Encyclopedia

Zwaarden, paarden en ziektekiemen

De hut van Oom Tom (Uncle Tom's cabin)

Confederate Veteran

The Crown meets Gossip Girl in deze royaltysoap. Welkom bij het Amerikaanse koningshuis, waar intriges en verboden liefdes de kroon dreigen te ondermijnen. Wint liefde het van plicht en traditie? American Royals: The Crown meets Gossip Girl in dit sprankelende en meeslepde verhaal van bestsellerauteur Katharine McGee. Voor jongeren vanaf 14 jaar én volwassen lezers die smullen van een kijkje achter de schermen bij de koninklijke familie. Welkom bij het Amerikaanse koningshuis, waar intriges en verboden liefde de kroon dreigen te ondermijnen: KROONPRINSES Beatrice: weet dat alles moet wijken voor de kroon. Nu ze op zoek moet naar een huwelijkskandidaat, slaat de twijfel toe. EERSTE RESERVE prinses Samantha: houdt wel van een feestje. INTRIGANT Daphne: doet alles om prins Jefferson terug te winnen. BURGERMEISJE Nina: steelt ongewild de show als ze voor de prins valt. Wint liefde het van plicht en traditie? American Royals is het eerste deel van ee tweeluik.

Dat populair drukwerk een rijke bron is voor mentaliteitshistorisch onderzoek wordt zelden betwist. Wel is de opvatting dat de inhoud van goedkope boekjes en pamfletten simpelweg het wereldbeeld van het gewone volk weerspiegelt, inmiddels naar het rijk der fabelen verwezen. Populair drukwerk kan pas optimaal als bron worden benut, als we haar sociaal-economische en culturele betekenis in de samenleving waarin het circuleerde hebben vastgesteld. In Populair drukwerk in de Gouden Eeuw. De almanak als handelswaar en lectuur, wordt op basis van dit wetenschappelijke inzicht de Nederlandse almanak in de periode 1570-1705 voor het eerst uitputtend beschreven. In Deel I gaat het om de almanak als lectuur en vindt een analyse van de inhoud en de functies plaats. Er wordt uitvoerig ingegaan op de thema's astrologie, astrologische geneeskunde, religie, geschiedschrijving, vermaaksliteratuur en praktische informatie. In Deel II, waarin de almanak als handelswaar wordt beschreven, staan de makers, verspreiders en kopers van dit drukwerk centraal. In beide delen vormen de vier belangrijke productiecentra Deventer, Amsterdam, Utrecht en Leeuwarden de spil van het betoog. Dit boek maakt de lezer bewust van het feit dat de Nederlandse drukpers in de Gouden Eeuw niet alleen monumentale drukwerken heeft voortgebracht, maar ook massadrukwerk als almanakken produceerde en daarmee de leef- en denkwereld van grote groepen mensen mede vormgaf.

With Bibliography and Index

American Royals

The Old Testament Pseudepigrapha

De almanak als lectuur en handelswaar

Holman Bible Dictionary

Encountering the Book of Psalms (Encountering Biblical Studies)

Bringing together sources from many countries and many centuries, this study critically analyses the growth of nationalism - from medieval ethnic prejudice to the Romantic belief in a nation 's "soul" . The belief and ideology of the nation 's cultural individuality emerged from a Europe-wide exchange of ideas, often articulated in literature and belles lettres. In the last two centuries, these ideas have transformed the map of Europe and the relations between people and government. Tracing the modern European nation-state as the outcome of a cultural self-invention, cross-nationally and historically, Leerssen also provides a new approach to Europe 's contemporary identity politics. This study of nationalism offers a startling new perspective on cultural and national identity. National Thought in Europe is the revised English-language edition of Nationaal denken in Europa. Een cultuurhistorische schets (AUP, 1999). For more information on the English and edited edition, see National thought in Europe - 600 photos, illustrations and charts - Entries arranged in a single alphabetical listing - Major articles on key theological topics - Timeline of Biblical history compared to world history - Extensive cross references of related articles - Pronunciation guide

Jeremiah Invented

General Catalogue of Printed Books to 1955

Haroen en de zee van verhalen / druk 3

Annie John

het Wilhelmus en zijn burenen

Collier's Encyclopedia, Volume 17

Leerdicht over de filosofie van Epicurus (341-270 v. Chr.).

Inleidend overzicht tot en met de 19e eeuw.

The Atlantic

With Summary Definitions and Explanatory Articles on Every Bible Subject, Introductions and Teaching Outlines for Each Bible Book, In-depth Theological Articles, Plus Internal Maps, Charts, Illustrations, Scale Reconstruction Drawings, Archaeological Photos, and Atlas

de ongelijkheid in de wereld verklaard

South Coast: 2161-2648

Archaeological Evidence of Church Life Before Constantine

1492-1892

Though the Psalms are perhaps the most familiar portion of the Hebrew Bible, they are also among the most difficult to interpret. In this new, thoroughly updated edition of a successful textbook, a respected evangelical Old Testament scholar offers a guide to the book of Psalms that is informed by current scholarship and written at an accessible level. Designed for the undergraduate classroom, it includes photos, sidebars, and other pedagogical aids and features a new interior design.

Van de winnaar van de Nobelprijs voor de Literatuur Amerika, de tweede helft van de negentiende eeuw. De gevluchte slavin Sethe vermoordt uit wanhoop haar dochttertje Beminde om haar te behoeden voor de slavernij. Maar Beminde keert terug als kwade geest en terroriseert haar moeder. Het is uiteindelijk Denver, de tweede dochter van Sethe, die het gezin van de beklemmende vloek weet te verlossen. Beminde is een schitterende en angstaanjagende roman over het beladen verleden van de Verenigde Staten.

De ontwikkelingsgang der Nederlandsche letterkunde

Ex Museo Petri Scriverii

Noli me tangere Filippijnsche roman

A Literary and Theological Introduction

The Southwestern Historical Quarterly

Populair drukwerk in de Gouden Eeuw

A history of research that changed scholarly perceptions of early Judaism This collection of essays by some of the most important scholars in the fields of early Judaism and Christianity celebrates fifty years of the study of the Old Testament Pseudepigrapha at the Society of Biblical Literature and the pioneering scholars who introduced the Pseudepigrapha to the Society. Since its early days as a breakfast meeting in 1969, the Pseudepigrapha Section has provided a forum for a rigorous discussion of these understudied texts and their relevance for Judaism and Christianity. Contributors recount the history of the section's beginnings, critically examine the vivid debates that shaped the discipline, and challenge future generations to expand the field in new interdisciplinary directions. Features: Reflections from early members of the Pseudepigrapha Group Essays that examine a methodological shift from capturing and preserving traditions to exploring the intellectual and social world of Jewish antiquity Evaluations of past interactions with adjacent fields and the larger academic world

Lieveheersvogel is een opmerkelijk en tot de verbeelding sprekend boek, geschreven door de opvallend veelzijdige auteur James McBride. Het is een geweldige combinatie van geschiedenis en verbeeldingskracht, geschreven met een nauwkeurig gevoel voor detail en personages. Slavenzoon en wees Henry Shackleford is gedwongen te vluchten en wordt aan de vooravond van de Amerikaanse burgeroorlog opgenomen in het gezelschap van John Brown, een militant voorstander van de afschaffing van de slavernij. Henry wordt door de blanke Brown voor een meisje aangezien. Hoewel hij zich in eerste instantie schaamt, ziet hij al gauw de voordelen van zijn nieuwe identiteit en vrijheid. Het verhaal van Lieveheersvogel ontspint zich rondom deze twee onvergetelijke karakters tijdens een cruciaal moment in de Amerikaanse geschiedenis, waarin de afschaffing van de slavernij centraal staat. McBride diept met lef, humor en gevoel dit pijnlijke onderwerp uit en biedt een nieuw perspectief op deze beslissende periode.

Zomerlicht

De geschiedenis van de schoonheid / druk 7

Nanda, de mooiste / druk 1

A Publication of the North American Association of Medieval Latin

Funk & Wagnals: Standard Reference Encyclopedia

Ante Pacem

In the first half of the 20th century there was immense scholarly interest in the biography of the prophet Jeremiah as the background for

understanding the development of the book of Jeremiah. Around the turn of the century this interest disappeared, but it has now resurfaced in a transformed configuration as work seeking to analyze the creation of the literary persona, Jeremiah the prophet. This volume examines the construction of Jeremiah in the prophetic book and its afterlife, presenting a wide range of scholarly approaches spanning the understanding of Jeremiah from Old Testament times via the Renaissance to the 20th century, and from theology to the history of literature.

The first ever translation of Baum's famed book 'The Marvelous Land of Oz' in Dutch, and the second book in a series of translations for all of the original L. Frank Baum Oz books, collected in the series: 'De Kronieken van Oz'. Bewandel de weg met de gele steentjes en volg Doortje en haar vrienden, zoals de Blikken Man, de Vogelverschrikker, Sjaak Pompoenstaak, Prinses Ozma en vele anderen, op hun avonturen in het wonderlijke Land van Oz als zij het opnemen tegen gevaarlijke tegenstanders zoals de Boze Heks van het Westen, de oude feeks Mombi en de Noom Koning. In dit tweede boek, het directe vervolg van 'De Wonderbaarlijke Tovenaar van Oz', wordt Tip het leven zuur gemaakt door de oude feeks Mombi. Als Tip samen met Sjaak Pompoenstaak van huis wegloupt belandt hij midden in een machtsovername door het Leger van Opstand van Generaal Djindjur. Mombi zet de achtervolging in. We ontmoeten een paar oude bekenden van ons zoals de Vogelverschrikker en de Blikken Man, maar we zullen ook nieuwe vrienden ontmoeten zoals de Wokkelkever en het Zaagpaard. Zal de feeks Mombi in staat zijn Tip weer in haar macht te krijgen? Zal Generaal Djindjur aan de macht blijven? Je leest het allemaal in deel twee van de Kronieken van Oz. Het wereldberoemde sprookje 'De Wonderbaarlijke Tovenaar van Oz' betekende in 1900 de definitieve doorbraak van de Amerikaanse schrijver en journalist Lyman Frank Baum. Het verhaal zou in tientallen verfilmingen en musicals de hele wereld overgaan. Baum schreef op verzoek van zijn lezers nog zeker 16 vervolgverhalen die allemaal in deze reeks gepoogd opgenomen te worden, 'Het Wonderlijke Land van Oz' is het eerste van die boeken.

1905/1906... DL. 1

Passions- und Ostertraditionen im antiken Christentum