

Natural Born Learners Our Incredible Capacity To

Het heeft de carrières van jonge, veelbelovende genieën doen stranden. Het heeft fortuinen in rook doen opgaan en bedrijven aan de rand van de afgrond gebracht. Het heeft tegenslag ondraaglijk gemaakt en leren van fouten in schaamte veranderd. Zijn naam? Ego, onze innerlijke tegenstander. In een tijd waarin social media, reality-tv en andere vormen van schaamteloze zelfpromotie worden verheerlijkt, moet de strijd tegen ego op vele fronten worden gestreden. Maar gewapend met de lessen uit dit boek zul je, zoals Holiday schrijft, 'minder bezig zijn met het vertellen van verhalen over hoe bijzonder jij bent en daardoor vrijer zijn om jouw wereldveranderende doelen te bereiken.'

Gifty is een briljante studente neurowetenschap aan de universiteit van Stanford. Haar drijfveer is de fatale overdosis van haar broer, verslaafd aan pijnstillers, en de depressie van haar moeder. Gifty is vastberaden om de wetenschappelijke oorzaak te vinden van al het verdriet en lijden dat haar leven domineert. Dan zet een telefoontje haar eenzaam leven in haar laboratorium volledig op zijn kop. Haar moeder wil zelfmoord plegen en ten einde raad neemt Gifty haar in huis. Het brengt haar weer terug naar het geloof dat zoveel houvast gaf in haar jeugd. De kerk waar ze in opgroeide beloofde verlossing,

Read Book Natural Born Learners Our Incredible Capacity To

maar gaf nooit duidelijkheid hoe die te bereiken. Terwijl haar moeder in bed blijft liggen worstelt Gifty tussen geloof en wetenschap, en zoekt naar een manier om haar liefde voor haar familie in daden om te zetten. Verheven koninkrijk is een ontroerend portret van een Ghaanees immigrantengezin in de vs dat zucht onder het juk van verdriet, depressie en verslaving. Het is een wonderschoon geschreven en emotioneel zeer beladen opvolger van het fenomenale Weg naar huis, en is de meesterproef van het literaire talent Yaa Gyasi.

Van populair weblog naar New York Times-bestseller is dit hét boek voor zelfhulphaters! Stop met altijd maar positief zijn, en leer in plaats daarvan om te gaan met je tekortkomingen en de tegenslagen in het leven. Zodra je niet meer wegrent voor je angsten, fouten en onzekerheden maar de pijnlijke waarheid onder ogen durft te zien, vind je de moed en het zelfvertrouwen waar je in deze tijd zo'n behoefte aan hebt. Mark Manson geeft je de tools om te kiezen waar jij om geeft, en dus ook waar je niet om geeft. Dat idee omarmen werkt bevrijdend. Humoristisch en vol goede grappen, maar bovenal ondersteund door wetenschappelijk onderzoek.

Na een schipbreuk spoelt de lading van een vrachtschip aan op een onbewoond eiland. Uit een van de kapotte kisten komt Roz tevoorschijn, een robot. Ze snapt niet wat er gebeurd is en wat ze nu moet doen. Kan een robot wel overleven in de wilde natuur? De dieren

Read Book Natural Born Learners Our Incredible Capacity To

op het eiland zijn bang voor haar of gedragen zich agressief. Pas als Roz zich ontfermt over een jong gansje zonder ouders, maakt ze vrienden en gaat ze zich thuis voelen op het eiland. Maar dan verschijnen er een aantal robots die Roz met geweld terug willen halen omdat haar grondstoffen heel kostbaar zijn. Roz en haar nieuwe vrienden gaan het gevecht aan! De avonturen van Roz en de wilde dieren op het eiland zijn in Amerika zeer succesvol. Mede door de korte hoofdstukken, het spannende en ontroerende verhaal en de vele illustraties. Het wordt er 'een moderne klassieker' genoemd. Het is in meer dan 20 talen vertaald.

De jongen, de mol, de vos en het paard

De veer van de valk

Mevrouw Dalloway

Verlichting nu

The Last Fraction: An Incredible Journey Into the Gold Fields of the Yukon

The Power to Transform

Fishing is many things to many people. To some, quietly dangling a worm for a sunfish in a local farm pond is not only exciting, but relaxing and reflective. To others, it's all about the adventure of traveling to exotic locales and fishing for ten-pound rainbow trout in Alaska or 100-pound tarpon in Central America. To others, it's an integral part of life, not just a pastime but something to live. Still others feel compelled to write about it, to try to understand this sport that grips so many.

Read Book Natural Born Learners Our Incredible Capacity To

collection, you'll read works from celebrated writers that aim to explore the mysterious grip that fishing has held on so many of us. Within these pages, the reader can: Join Rudyard Kipling as he chases a cow that has stolen his minnow Examine the philosophical side of angling with Thaddeus Norris Fish the Ohio River with John James Audubon Learn what it's like to fish for Great Lakes steelhead with Jerry Hamza Get used to fishing alongside Alaskan brown bears with Richard Chiappone And many more fishing escapades! With more than three dozen photographs and illustrations that masterfully bring these stories to life, Incredible Fishing Stories is a must-have for every angler looking to share in the joy of their chosen sport.

Brené Brown beschrijft in haar boek wat het betekent om je kwetsbaar op te stellen in een wereld die gericht is op perfectionisme en het nemen van risico's zonder dat succes gegarandeerd is. Of het nu om werk, relaties of opvoeding gaat: het is eng en moeilijk om je kwetsbaar op te stellen, maar nog veel moeilijker om het niet te doen en jezelf af te blijven vragen: wat als ik het wel had geprobeerd? We verwachten van onszelf en van anderen dat we elke dag de schijn ophouden en anderen te laten zien hoe goed we alles voor elkaar hebben. Kwetsbaarheid is een emotie waar niemand zich prettig bij voelt. We associëren het met onzekerheid en risico's. Toch zegt Brené dat juist kwetsbaarheid de basis is van alle mooie dingen in het leven als liefde, vertrouwen en vreugde. Ze moedigt de lezer in De kracht van kwetsbaarheid aan om perfectionisme te laten vallen, kwetsbaarheid en te omarmen en uitdagingen aan te gaan.

Toen Christopher McDougall een ezel adopteerde, dacht hij dat het dier in een veld zou staan, schattig uit zou zien en wortels zou eten. Maar Sherman was doordat hij werd verwaarloosd slechte staat dat hij amper kon bewegen. Hij was bovendien slechtgehumeurd en obstinaat. Om alleen fysiek, maar ook mentaal te genezen, geeft Chris hen op voor een Burro Race, een uniek

Read Book Natural Born Learners Our Incredible Capacity To

race waarin mensen en ezels samen over bergen en door beken rennen. Wat Sherman er aan vertrouwen en zingeving mee wint, is iets wat ieder mens goed doet: meer natuur, meer buiten, meer beweging.

Learning is the soul of our species. From our first steps to our last words, we are what we learn for all its obvious importance, learning has lost touch with human progress. We live in an information age, work in a knowledge economy, yet our schools are relics of an industrial era. Education insider Alex Beard takes us on a dazzling tour of the future of learning to show how we can - and why we must - do better. Tackling everything from artificial intelligence to our growing understanding of the infant brain, *Natural Born Learners* is a user's guide to transforming learning in the twenty-first century and roadmap to accessing our better future selves.

Leadership That Brings Learning and Schooling to Life

Hardlopen met Sherman

Overstijg jezelf met The Ice Man

De nieuwe republiek

heb de moed om niet perfect te willen zijn

Twijfel niet langer aan jezelf en start een fantastisch nieuw leven

De klassieke schelmenroman 'De avonturen van Huckleberry Finn' wordt gezien als het meesterwerk van de Amerikaanse auteur Mark Twain (pseudoniem van Samuel Langhorne Clemens, 1835-1910). Twain snijdt diepere thema's als slavernij, racisme en de voortdurende strijd tussen maatschappelijke corruptie en intrinsieke goedheid aan. De jonge Huckleberry ontvlucht zijn gewelddadige vader en trekt op met de voortvluchtige slaaf Jim, met wie hij een voor die tijd onwaarschijnlijke, maar diepe vriendschap sluit. Samen varen ze op een vlot de rivier de Mississippi af. Onderweg naar de staat Kentucky, waar Jim niet

Read Book Natural Born Learners Our Incredible Capacity To

vervolgd zal worden, raken ze in allerlei hachelijke situaties verzeild.

'Ik heet August, en ik ga niet beschrijven hoe ik eruitzie. Wat je ook denkt, ik weet bijna zeker dat het erger is. Auggie Pullman is geboren met een gezichtsafwijking, en ook na veel operaties ziet hij er nog heel ongewoon uit. Hij doet zijn best niet op te vallen, maar mensen schrikken als ze hem zien, en ze staren of kijken weg. Als hij tien is gaat hij voor het eerst naar een gewone school. Auggie is bang dat hij niet geaccepteerd zal worden, en hij krijgt gelijk. Zijn klasgenoten negeren hem en sommigen beginnen hem te pesten. Maar er is één meisje dat zich niet door Auggies uiterlijk laat afschrikken... Wonder is het eerste boek van R.J. Palacio en het is meteen een enorm succes. In Amerika was Wonder hét boek van het jaar en begonnen lezers campagnes tegen pesten. Het boek verschijnt in meer dan vijftig landen. 'Wonder heeft de kracht om het hart te raken en gedachten te veranderen. The Guardian 'Een prachtig en grappig verhaal dat je soms ook tot tranen roert. The Wall Street Journal 'Een zeldzaam pareltje, prachtig geschreven en met personages die zich nestelen in je geheugen en in je hart. Amazon.com Een hoog IQ biedt geen garantie op een gelukkig leven; minstens even belangrijk is het EQ, het 'emotiequotiënt'. In 'Emotionele intelligentie' laat Daniel Goleman ons kennismaken met het voelende deel van ons brein, dat zorgt voor zelfbeheersing, zelfkennis, geestdrift en het vermogen eigen emoties te herkennen en onszelf te motiveren. Emotionele vaardigheden blijken niet alleen belangrijker te zijn dan rationele, ze zijn ook van doorslaggevend belang voor succes in relaties en werk en voor ons lichamelijk welbevinden. 'Emotionele intelligentie' werd in veertig talen vertaald; wereldwijd zijn er vijf miljoen exemplaren van verkocht.

Een muis schrikt zijn belagers af door een afschrikwekkend fantasiedier als vriend te verzinnen. Hardkartonnen prentenboek met naïeve tekeningen in kleur en tekst op rijm. Vanaf ca. 4 jaar.

Ikigai

Read Book Natural Born Learners Our Incredible Capacity To

Emotionele intelligentie (Olympus)

emoties als sleutel tot succes

De kracht van kwetsbaarheid

De wilde robot

Verheven koninkrijk

Behandelingsprocedure voor dyslectici, waarbij gebruik wordt gemaakt van hun creatieve mogelijkheden.

In this important new book, Stephanie Pace Marshall argues that by focusing on reforming the contents of schooling and not transforming the context and conditions of learning, we have created false proxies for learning and eroded the potentially vibrant intellectual life of our schools. Finishing a course and a textbook has come to mean achievement. Listening to a lecture has come to mean understanding. Getting a high score on a standardized test has come to mean proficiency. Credentialing has come to mean competence. To educate our children wisely requires that we create generative learning communities, by design. Such learning communities have their roots in meaning, not memory; engagement, not transmission; inquiry, not compliance; exploration, not acquisition; personalization, not uniformity; interdependence, not individualism; collaboration, not competition; and trust, not fear.

A revolutionary approach to the human mind imagines a future when

Read Book Natural Born Learners Our Incredible Capacity To

humans have fully incorporated their tools and technologies into the biological reality of being human. (Science & Mathematics)

In Barkley Cove, een rustig stadje aan de kust van North Carolina, gaan al jarenlang geruchten over het moerasmeisje. Kya is in haar eentje opgegroeid in het moeras. Hier voelt ze zich thuis. De natuur is haar leerschool. Dan komt de tijd dat ze ernaar verlangt aangeraakt te worden en lief te hebben. Twee jonge mannen uit de stad raken geïnteriseerd door haar fascinerende schoonheid. Wanneer een van hen dood wordt gevonden, valt de verdenking onmiddellijk op Kya. Het moerasmeisje: een bedwelmende debuutroman over een geïsoleerde jonge vrouw, die in de wildernis van het diepe zuiden van Noord-Amerika weet te overleven. Het is wel duidelijk dat de auteur hier zelf vandaan komt. Haar prachtige, dampende proza is onvergetelijk.

Minds, Technologies, and the Future of Human Intelligence

From Fake News, Datafication and Mass Surveillance to the Death of Trust

De meeste mensen deugen. Een nieuwe geschiedenis van de mens

Gave van dyslexie

Een Kerstlied in Proza

de tegendraadse aanpak voor een goed leven

The future of education centers empowered students in a

global learning ecosystem. Despite decades of reform, the traditional borders of education—graduation, curriculum, classrooms, schools—have failed to deliver on the goals of excellence and equity. Despite massive societal changes, education remains controlled by an old mindset. It is time to change that limiting mindset and, more importantly, the ineffective practices in education. To truly serve all learners, future classrooms must remove the boundaries of learning and become student-centered, culturally responsive, and personalized—supportive and equitable environments where each student can direct their own learning and seek multiple pathways to skills and knowledge in a global learning ecosystem. This compelling call for transformative change offers all involved in education Evidence-based arguments that reveal the need to break the traditional borders that limit learning. Strategies to personalize learning and remove the confinement of traditional pathways. Examples from around the world to create equitable and student-centric learning environments. Resources for creating a

Read Book Natural Born Learners Our Incredible Capacity To

school learning environment that expands opportunities for personalized learning into the global learning ecosystem.> It is time to now imagine a different kind of learning, without borders, and to begin the shifts in practice that will result in personalized learning for all students.

Wim Hof vertelt op aangrijpende en gepassioneerde wijze in zijn nieuwe boek 'De Wim Hof Methode' dat een ijsbad niet alleen goed is voor body en mind, maar óók voor de spirit. In het nieuwe allesomvattende boek 'De Wim Hof Methode' vertelt Wim Hof in eigen woorden zijn verhaal. Hij schrijft dat een ijsbad goed is voor mind en body, maar óók voor de spirit. Wim Hof is bekend geworden met baden of douchen met ijskoud water. Wim Hof, ook wel The Ice Man genoemd, vertelt in 'De Wim Hof Methode' op aangrijpende en gepassioneerde wijze hoe hij deze methode heeft ontwikkeld en over de verbluffende resultaten uit wetenschappelijk onderzoek naar zijn methode. In 'De Wim Hof Methode' leer je hoe je kou, ademhaling en mindset kunt benutten om leiding te nemen over je geest en stofwisseling. Maar de methode van Wim gaat

Read Book Natural Born Learners Our Incredible Capacity To

verder dan verbeterde gezondheid of prestaties - het is ook een spiritueel pad om je te verbinden met je innerlijke kracht.

`Lionel Shriver bedrijft messcherpe satire en vangt de ironie van deze tijd. LA Times Edgar Kellogg is een ontevreden advocaat in New York. Wanneer de kans zich voordoet om journalist te worden, gaat hij voor het avontuur. Hij krijgt de opdracht om in Portugal verslag te doen van een opbloeiende terroristische organisatie. En daar ziet hij in Barrington Saddler, de verdwenen verslaggever die hij moest vervangen, precies het mythische personage dat hij graag zou willen zijn. Maar niet alles is zoals het lijkt. De terroristen die zich `Dappere Soldaten van Barba noemen hebben de rest van de wereld geprobeerd op te blazen in de strijd voor de onafhankelijkheid van hun provincie, maar dat is zo n achterlijk en onaantrekkelijk gebied dat je er niet eens zou willen wonen. En waarom zijn de aanslagen plotseling gestopt na het verdwijnen van Barrington?

`Shrivers begrip voor haar personages is zo intiem, zo

Read Book Natural Born Learners Our Incredible Capacity To

onsentimenteel []. De karakters nestelen zich permanent in de verbeelding van de lezer. The New York Times `Briljant en grappig, [Shriver is] een onovertroffen plotschrijfster, een meester in de misantropie. Time `Shrivers roman is niet alleen een roman over terrorisme maar ook over journalistiek en de werking van charisma. Financial Times

Havaa is acht, jong en onschuldig. Ze woont in een afgelegen dorp in Tsjetsjenië. Eind december 2004 wordt haar vader ontvoerd door Russische soldaten. Havaa vreest voor haar leven en vlucht de bossen in, samen met haar buurman Achmed, een mislukte arts. Ze komen terecht in een kapotgeschoten ziekenhuis, waar Sonja, als enige overgebleven dokter, de eindeloze stroom zieke en gewonde vluchtelingen en rebellen verzorgt. Sonja probeert zich recht te houden terwijl ze rouwt om haar verdwenen zuster. Vijf dramatische dagen lang vertellen Sonja en Achmed hun levens aan elkaar, op zoek naar de reden waarom toeval, verraad en vergiffenis hun lotsbestemmingen zo onverwacht met elkaar hebben verbonden. Anthony Marra is een Amerikaanse fictieschrijver

en is lid van de Iowa Writers Workshop. Hij schreef stukken voor The Atlantic, Narrative Magazine en MAKE Magazine. Voor zijn korte verhaal `Chechnya won hij de Pushcart Prize en de Narrative Prize.

12 regels voor het leven

Daar waar de rivierkreeften zingen

The Infinite Leader

Jij bent een badass

De edele kunst van not giving a f*ck

Onder mijn huid

Deel 1 van de Napolitaanse romans Lila en Elena groeien samen op in een volkswijk in het Napels van de jaren vijftig, een tijd waarin het ondenkbaar is dat meisjes hun tijd verspillen met leren. De intelligente Lila moet van school om te gaan werken. Ze probeert aan haar milieu te ontsnappen door jong te trouwen. Haar beste vriendin Elena mag wél verder leren, maar beseft maar al te goed hoeveel slimmer Lila is. En mooier. De geniale vriendin is de eerste van Ferrantes vier Napolitaanse romans, waarin zij met groot inlevingsvermogen en in een onnavolgbare stijl vertelt over twee vrouwen en hun levenslange vriendschap, die even sterk om liefde als om rivaliteit draait. Ferrante vertelt met het verhaal

van Lila en Elena ook het verhaal van een wijk, een stad en een land in een tijd vol veranderingen. 'De momenten waar het echt om draait in het leven, dat zijn er maar een paar. De gebeurtenissen waardoor we zijn geworden wie we zijn, staan als een brandmerk in onze ziel geschroeid. We kunnen er nooit van loskomen. Hooguit kunnen we ze beschrijven. Dat is het verhaal van de Napolitaanse romans van Elena Ferrante.' De Groene Amsterdammer 'Als ik Elena Ferrante lees, kan ik niet meer stoppen.' The New Yorker 'Zoveel beter dan goed. *****' De Standaard 'Een prachtig beschreven vriendschap.' VROUW 'Ferrante weet met rake typering elk personage tot mens van vlees en bloed te maken. ****' Leeuwarder Courant 'Net zo heftig als een uitbarsting van de Vesuvius.' La Repubblica 'Ferrante concentreert zich op een postzegel die ze uitvergroet tot wereldformaat. ****' NRC Handelsblad 'Zadie Smith is fan - en wij ook.' Vogue

Wat moet iedereen in de moderne wereld weten? Om antwoord te geven op deze moeilijkste vraag der vragen combineert de gerenommeerde psycholoog Jordan B. Peterson de zwaarbevochten waarheden van oude tradities met verbluffende ontdekkingen van grensverleggend wetenschappelijk onderzoek. Op humoristische, verrassende en informatieve wijze vertelt Jordan Peterson ons waarom kinderen die aan het skateboarden zijn met rust gelaten moeten worden, welk verschrikkelijk noodlot mensen die te snel oordelen te wachten staat, en

waarom je altijd een kat moet aaien als je er een tegenkomt. Peterson legt grote verbanden en distilleert daarbij uit alle kennis van de wereld 12 praktische en fundamentele leefregels. In 12 regels voor het leven maakt Jordan Peterson korte metten met de moderne clichés van wetenschap, geloof en de menselijke natuur, en tegelijkertijd transformeert en verrijkt hij de denkwijze van zijn lezers. Dr. Jordan B. Peterson (1962) is psycholoog, cultuurcriticus en hoogleraar psychologie aan de Universiteit van Toronto. Zijn wetenschappelijke artikelen hebben de moderne kijk op persoonlijkheid en creativiteit voorgoed veranderd. Peterson heeft honderdduizenden volgers op social media en zijn YouTube-clips zijn meer dan 27 miljoen keer bekeken. 'Peterson is vandaag de dag de invloedrijkste intellectueel van de westerse wereld. Voor miljoenen jonge mannen blijkt de methode-Peterson het perfecte tegengif voor de mengeling van knuffelen en beschuldigen waarin ze zijn grootgebracht.' - DAVID BROOKS, THE NEW YORK TIMES 'Hoewel ik in veel opzichten met Peterson van mening verschil, ben ik het hartgrondig eens met zijn nadruk op het zorgvuldig, zonder vooroordelen bekijken van grote maatschappelijke en persoonlijke kwesties om daar rationele, weloverwogen oplossingen voor te vinden. Dit boek staat er vol mee.' - LOUISE O. FRESCO 'Peterson stapt als een magiër door de ideeëngeschiedenis van het Westen, en hij maakt alles urgent, en stralend. Ja, er zijn regels voor het leven, met moeite gedistilleerd in de

wildernis van het bestaan, gevoed met klassieke waarden en inzichten die de tand des tijds doorstaan, als wij volharden. Peterson is momenteel de belangrijkste "praktische" intellectueel.' - LEON DE WINTER 'Peterson is een genie op vele vlakken. 12 regels voor het leven is een groot, controversieel, ontvullend boek.' - THE TIMES 'Peterson is geen gebrek aan empathie te verwijten. Hij is als een vaderfiguur.' - TROUW

De mens is een beest, zeiden de koningen. Een zondaar, zeiden de priesters. Een egoïst, zeiden de boekhouders. Al eeuwen is de westerse cultuur doordrongen van het geloof in de verdorvenheid van de mens.0Maar wat als we het al die tijd mis hadden? 0In dit boek verweeft Rutger Bregman de jongste inzichten uit de psychologie, de economie, de biologie en de archeologie. Hij neemt ons mee op een reis door de geschiedenis en geeft nieuwe antwoorden op oude vragen. Waarom veroverde juist onze soort de aarde? Hoe verklaren we onze grootste misdaden? En zijn we diep vanbinnen geneigd tot het kwade of het goede?0'De meeste mensen deugen' herschrijft niet alleen de geschiedenis, maar werpt ook nieuw licht op onze toekomst.

'De jongen, de mol, de vos en het paard' van Charlie Mackesy is een prachtig verhaal over vriendschap, liefde en jezelf zijn, poëtisch vertaald door Arthur Japin. 'Wat wil jij worden als je groot bent?' vroeg de mol. 'Lief,' zei de jongen. 'De jongen, de mol, de vos en het paard' van Charlie Mackesy is een moderne fabel voor jong en oud. De 100 illustraties en de

poëtische teksten vertellen het verhaal van een bijzondere vriendschap, tussen de jongen en de drie dieren. De universele lessen die ze samen leren zijn stuk voor stuk levenswijsheden. De Nederlandse editie van 'The Boy, the Mole, the Fox and the Horse' is prachtig vertaald door Arthur Japin, waardoor de teksten nog dichterbij komen. Een moderne klassieker, die je kijk op het leven verandert.

Schitterende ruines

een pleidooi voor rede, wetenschap, humanisme en vooruitgang

Inside the Learning Revolution

We moeten het even over Kevin hebben

Incredible Fishing Stories

Doe de split in 4 weken

Waar kom jij 's ochtends je bed voor uit? Ontdek de geheimen van het Japanse eiland Okinawa, waar het grootste aantal gezonde honderdjarigen ter wereld woont Volgens de Japanse traditie heeft iedereen een ikigai, een reden van bestaan. Het is één van de geheimen van een lang, tevreden en gezond leven, zoals de inwoners van Okinawa het leiden. Op dit Japanse eiland wonen meer gezonde en actieve honderdjarigen dan waar ook ter wereld. Sommige mensen hebben hun ikigai al gevonden, maar velen zijn er nog steeds naar op zoek. De auteurs vertrokken naar Okinawa en interviewden honderden inwoners om te

Read Book Natural Born Learners Our Incredible Capacity To

ontdekken wat volgens hen het geheim is voor een optimistisch en gezond leven. Zo is een populaire Japanse uitspraak Hara hachi bu, wat betekent 'eet tot je voor tachtig procent vol zit', dat is veel gezonder voor je lichaam. Ook hebben ze een moai, een groep mensen met dezelfde interesses die altijd voor je klaarstaan. En wat ze aanraden: ga nooit met pensioen, maar blijf altijd een doel hebben waarvoor je je bed uit komt. García en Miralles kregen inzicht in wat de Japanners eten, hoe ze bewegen, werken en omgaan met anderen. En hoe het vinden van je ikigai betekenis geeft aan je leven en je laat zien hoe je honderd jaar in topvorm kunt leven. Dit boek helpt je om je eigen ikigai te vinden en vertelt over de Japanse filosofie die zorgt voor een gezond lichaam, geest en ziel. De pers over ikigai 'We vinden ons ikigai door ons te concentreren op wat belangrijk is, in plaats van op wat dringend is. Door voortdurend in de gaten te houden wat goed voelt, zijn we in staat te ontdekken waar onze passie ligt.' Mundo Urano 'Er is geen haast, geen tijdslimiet, er zijn geen voorwaarden of verwachtingen, alles zal zich onvouwen op het moment dat we goed kijken en luisteren naar wat er al in ons is.' Elephant Journal

De gruwelijke beelden van oorlogen en genocide die we op het nieuws zien geven ons de indruk dat onze tijd de gewelddadigste aller tijden is. Het omgekeerde is waar, laat Steven Pinker zien in Ons beter ik.. Hoe komt het dat we ons zoveel

menselijker gedragen? Ons leven is verbeterd - en zo gaan we indirect andermans leven meer waarderen. En hoe meer we met anderen te maken krijgen, des te meer groeit onderling begrip, zelfs al is dat soms uit egoïsme. Pinker laat zien dat empathie en zelfbeheersing op den duur sterkere eigenschappen zijn dan sadisme en wraak. Ons beter ik is een indrukwekkende, onmisbare geschiedenis van de menselijke omgang en een boek voor de eeuwigheid. STEVEN PINKER (Montréal, 1954) is een experimenteel psycholoog, en professor in Psychologie aan Harvard University. Hij schreef over taal en intelligentie in onder andere Het taalinstinct (1994), Hoe de menselijke geest werkt (1997), Het onbeschreven blad (2002) en De stof van het denken (2007). Het unieke van Steven Pinker is dat hij zijn antwoorden op zoveel terreinen zoekt: psychologie, taalkunde, evolutiebiologie - en dat maakt hem ook meteen iemand die vanuit veel hoeken op debat en controversen kan rekenen. 'De stof van het denken is een rijk boek waarin Pinker laat zien hoe de werkelijkheid de taal bepaalt en de manier waarop we daarmee als biologische en sociale dieren hebben leren omgaan.' - DE STANDAARD 'Wie op de hoogte wil raken van een fascinerende nieuwe wetenschap, en bovendien graag spannende populair-wetenschappelijke boeken leest, moet zich Het taalinstinct niet laten ontgaan.' - TROUW

Het is 1962. Op de rotsen van het ingeslapen vissersplaatsje Porto Vergogna staat Pasquale, een jonge Italiaan en eigenaar van het enige hotel. In dagdromen verzonken kijkt hij uit over het glinsterende water. Aan de horizon verschijnt een boot met op het dek een prachtige, in wit geklede dame. Ze is een Amerikaanse actrice en doodziek, zo ontdekt hij als ze haar intrek neemt in zijn hotel. Hollywood, vijftig jaar later. Een oudere, Italiaanse heer betreedt het kantoor van filmproducent Michael Deane op zoek naar de vrouw die hij nooit heeft kunnen vergeten. Schitterende ruines vertelt het meeslepende verhaal van een onmogelijke, maar onverwoestbare liefde. Op onnavolgbare wijze verbindt Jess Walter het landelijke Cinque Terre van 1962 met het genadeloze Hollywood-bestaan vandaag de dag. Schitterende ruines handelt over tijd, over het moment dat voorbijgaat zonder dat we er erg in hebben en over het verleden dat we soms als een ruine achterlaten. Jess Walter toont hoe ons leven zich ontrolt: gecompliceerd en wreed en dichtertlijk en betoverend tegelijk. Jess Walter schreef gedurende de afgelopen vijftien jaar met tussenpozen aan Schitterende ruines. Hij debuteerde in 2001 met Over Tumbled Graves. Daarna volgden vijf romans, waaronder National Book-award finalist The Zero en The Edgar Allen Poe-award winnaar Citizen Vince. Hij woont in Spokane, Washington. `Wat Jess Walter met de tijd, ruimte, genres, kunstvormen en taalregisters uithaalt in Schitterende ruines

Read Book Natural Born Learners Our Incredible Capacity To

is ronduit spectaculair. De Groene Amsterdammer `Walter heeft een grootse roman geschreven. The Observer International bestseller van Lionel Shriver over een moeder die worstelt met de gruwelijke misdaad van haar zoon. 'We moeten het even over Kevin hebben' van Lionel Shriver is het aangrijpende relaas van de zoektocht van een moeder naar de beweegredenen van haar zoon, die een gruwelijke misdaad heeft gepleegd. Is het haar schuld, omdat ze niet genoeg of misschien zelfs wel helemaal niet van hem hield? Of is het de schuld van zijn vader, die zijn zoon nooit heeft willen zien zoals hij werkelijk was? Lionel Shriver is schrijver van onder andere 'De Mandibles', 'De weg van de meeste weerstand' en 'Tot de dood ons scheidt'. 'We moeten het even over Kevin hebben' was een internationale bestseller, ontving de Orange Prize for Fiction en werd in 2011 verfilmd met Tilda Swinton in de hoofdrol.

De geniale vriendin

Stretchen is gezond

Learners Without Borders

De Wim Hof methode

Media, Technology and Education in a Post-Truth Society

Ons betere ik

Read Book Natural Born Learners Our Incredible Capacity To

Hoe belandt een doodgewoon meisje uit een nette buurt in Melbourne in de wereld van prostitutie en drugs? In de verbluffende autobiografie 'Onder mijn huid' vertelt Kate Holden openhartig over hoe ze veranderde van uitmuntende kunstgeschiedenis student tot een verloren meisje in de greep van heroïne, schimmige figuren en de seksindustrie. Ondanks alles wat Kate heeft meegemaakt, weet ze haar verhaal zonder enige schaamte en met een goede dosis humor en relativering te beschrijven. Hoe heeft de jonge, afgedwaalde Kate haar leven weer in het gareel gekregen? De Australische Kate Holden (1972) heeft met haar autobiografie 'Onder mijn huid' haar naam op de internationale kaart gezet als talentvolle debuutschrijfster. Haar boek omvat een unieke vertelling over hoe ze als nette student in de schimmige wereld van seks en drugs in Melbourne belandde. Naast de dramatische gebeurtenissen is het haar gelukt om een literair meesterwerk te schrijven waarin ze haar memoires op een persoonlijke en soms humoristische manier met de wereld deelt. Intussen is haar boek in elf landen verschenen en heeft ze drie internationale reizen achter de rug om haar unieke verhaal te vertellen, en met succes. 'Onder mijn huid' is genomineerd voor meerdere prijzen, waaronder beste debuut in 2005 en beste Australische bestseller in 2006. Haar schrijfcarrière nam een plotse vogelvlucht, en geeft haar een hoopvolle toekomst.

Read Book Natural Born Learners Our Incredible Capacity To

Bestselling and award-winning author duo Chris Lewis and Pippa Malmgren are calling it out. In The Infinite Leader, they argue that the spectacular leadership failures that we have witnessed in recent history, stretching across business, community life and politics, can be explained by a lack of balance. Having spent centuries perfecting processes and systems to maximize productivity and being indicted to the shrine of numbers, KPI's and financial forecasting, we have to admit, there are very few examples of sustainable and inspirational leadership figures out there. By over-relying on the hard stuff, we have disregarded whole dimensions of values that are desperately needed when trying to engage communities of people towards a common goal. The Infinite Leader is a roadmap to introducing balance back into organizations. You can adapt your stance to the infinite possibilities facing you as a leader, and balance the main quadrants of the rational, emotional, spiritual and physical leader, to deliver sustainable leadership with integrity. Business is still about people - people operate across paradoxes and opposing forces, in a world that confounds these influences. Leaders need to continuously juggle and neutralize these to succeed. Be what your people need you to be and learn what they don't teach you in business schools; remain analytical and numbers-focused when needed, but also bring your heart, person and integrity to leadership.

Read Book Natural Born Learners Our Incredible Capacity To

This interdisciplinary collection of essays explores the impact of media, emerging technologies, and education on the resilience of the so-called post-truth society.

Met alle wildgroei aan inspirerende zelfhulpboeken is het Jen Sincero gelukt om een verfrissend, goudeerlijk boek te schrijven waarin ze je met hilarische en inspirerende verhalen levensveranderende inzichten geeft. In hoofdstukken als 'Je brein is je bitch', 'Angst is voor losers' en 'Het was de schuld van mijn onderbewustzijn' neemt Sincero je mee op een transformerende tour. Ze laat je zien hoe je je financiën, relaties en carrière een boost geeft en eigenlijk alle geweldige dingen kunt krijgen waar je naar verlangt. Ben je bang om gezien te worden met een zelfhulpboek? Geen zorgen. Sincero was aanvankelijk ook een scepticus en heeft daarom dit boek geschreven met alleen de beste adviezen zonder een new age-sausje. Na het lezen van dit boek ben je een badass, ken je jezelf en snap je waarom je dingen doet, weet je te houden van de dingen die je niet kunt veranderen en de dingen te veranderen waar je niet van houdt, en hoe je het leven gaat krijgen waar je vroeger altijd jaloers op was.

Wonder

Classic Angling Tales from Around the World

De spin die het te druk had

Natural-born Cyborgs

Read Book Natural Born Learners Our Incredible Capacity To

Natural Born Learners

Balancing the Demands of Modern Business Leadership

Sinds 150 jaar is de klassieker van Charles Dickens een onmisbaar ingrediënt in de Britse kersttraditie. Eigenlijk is het een spookverhaal, maar met een positieve boodschap, waarin geesten proberen vat te krijgen op de harteloze vrek en geldschieter Ebenezer Scrooge. Charles Dickens was een van de grote Victoriaanse schrijvers met oog en hart voor de kwetsbaren - in het bijzonder kinderen. Hij schreef een 'kerstavontuur' nadat hij in 1843 een school bezocht voor de ondervoede en ongeletterde straatkinderen in Londen. Daarnaast heeft het betrekking op de eigen herinneringen van de auteur aan Kerstmis en aan de kersttraditie. Het verhaal heeft veel van wat we nu associëren met Kerstmis gedefinieerd: het familiebedrijf, Kerstspelletjes, Kerstvoedsel en -dranken, vrijgevigheid en geschenken. De laatste twintig jaar van zijn leven tot 1870 had Dickens zelf groot succes in het rondreizen en voorlezen. Sindsdien is "A Christmas Adventure" niet alleen vele malen verfilmd, ook als tekenfilm, en werd het ook geproduceerd als theater, musical, ballet en opera. Op kerstavond krijgt hij bezoek van de gekwelde geest van zijn overleden zakenpartner, Jacob Marley, en vervolgens van drie geesten die kerst in het verleden, heden en toekomst vertegenwoordigen, en wordt het een harde les in vrijgevigheid en mededogen, oftewel de ware geest van Kerstmis. Charles Dickens (1812-70) is een van de grote namen in de Britse literatuur. Zijn boeken zijn sinds zijn leven voortdurend gelezen en gepubliceerd, terwijl het werk doorgaat op het gebied van film, televisie en theater. Als auteur schreef Dickens met humor over hoe de Engelse industrialisatie vaak gruwelijke menselijke

Read Book Natural Born Learners Our Incredible Capacity To

gevolgen kent, en hij heeft in zijn werken een bijzonder oog voor de armen, vooral kinderen. Verschillende van zijn protagonisten zijn kinderen, zoals Oliver Twist, David Copperfield en kleine Dorrit. Naast grote, kleurrijke romans schreef hij kort proza en toneelstukken, reisboeken en kinderboeken.

Op een mooie zomerochtend gaat Clarissa Dalloway de deur uit om bloemen te kopen. Ze is bezig met de laatste voorbereidingen voor het feest dat ze die avond gaat geven. Terwijl ze door Londen loopt overdenkt ze haar leven. Ze herinnert zich de tijd dat ze even oud was als haar dochter, en haar relatie met Peter Walsh. Elders in London wordt Septimus Smith, zwaar getraumatiseerd teruggekeerd uit de Eerste Wereldoorlog, geplaagd door hallucinaties. Hun levens kruisen elkaar op verrassende wijze. Virginia Woolf (1882-1941) werd bekend door modernistische meesterwerken als Mrs Dalloway (1925), To the Lighthouse (1927) en Orlando (1928). Haar thematiek en haar vloeiende stijl, die prachtig tot uiting komt in vele monologues int é rieurs, zijn van blijvende invloed geweest op de wereldliteratuur. Boukje Verheij vertaalde eerder onder veel meer Kim van Rudyard Kipling, Schateiland van Robert Louis Stevenson en werken van Tom Holland.

Als een spin bezig is een mooi, groot web te weven, laat hij zich niet van zijn werk houden door de andere dieren. Oblong prentenboek met kleurige illustraties in collagetechniek met voeielementen. Vanaf ca. 3 jaar.

De Japanse yogadocent Eiko, koningin van de split, leert je met ' Doe de split in vier weken ' in 4 weken de split te doen. Iedereen kan de split doen: jong, oud, lenig of stijf! Met slechts vijf

Read Book Natural Born Learners Our Incredible Capacity To

minuten stretchen per dag kun ook jij je flexibiliteit verbeteren. Behalve dat het leuk is, levert het ook gezondheidsvoordelen op, zoals flexibiliteit, minder lagerugpijn, een betere bloedsomloop en een strakkere buik. Te mooi om waar te zijn? Dat is het niet. Met dit revolutionaire programma van Eiko kunnen mensen van alle leeftijden en elk fitnessniveau ongelooflijke resultaten boeken.

Een megabestseller in Japan: meer dan 1,3 miljoenverkochte exemplaren

Karton editie

New Learning Pathways for All Students

De avonturen van Huckleberry Finn

Een stelsel van elementaire levensvoorwaarden

Our Incredible Capacity to Learn and How We Can Harness It

Ego is de vijand

The Sawyer saga continues when Tom takes his teenage daughter and young son on an adventure that will change their lives forever. It was the Gay-Nineties for an elite few, but most of America suffered from severe economic depression. When gold was discovered in a remote part of the Yukon territories a hundred thousand desperate souls packed up and headed north to seek their fortune in the shadow of the North Pole. The Sawyer family was among them.

Experimenteel psycholoog Steven Pinker verdedigt in zijn boek 'Verlichting nu' vurig de waarden van de Verlichting. Met behulp van de wetenschap en

***het humanisme zullen we de problemen die we hebben als mensheid oplossen en verder gaan op het pad van de vooruitgang. Wie de krant erop naslaat, is geneigd te denken dat de wereld gedoemd is ten onder te gaan, of dat de periode van vooruitgang voorgoed voorbij is Steven Pinker laat zich echter niet gek maken en kijkt naar de feiten. En die zijn hoopvol. We worden gezonder, rijker, leven meer in vrede, en zijn zelfs steeds gelukkiger. En dat is niet alleen zo in het rijke Westen, maar overal ter wereld. De oorzaak? Het vertrouwen in wetenschap en redelijk denken dat sinds de Verlichting steeds wijder is verspreid. Wat wel waar is: die Verlichting staat onder druk. Er is scepsis tegen wetenschap, en demagogen proberen het vertrouwen in redelijk denken te ondermijnen.
De Gruffalo / druk 1***