

Dit e-book is NIET geschikt voor zwart-wit e-readers. Een nieuwe school, nieuwe aartsvijanden. En ook een nieuw dagboek, zodat Nikki al haar ellende kwijt kan. Wanneer haar vader, ongediertebestrijder, een contract sluit met een poepiesjieke eliteschool, krijgt Nikki een beurs. Maar hoe word je populair zonder coole smartphone of hippe outfit? DUH. Niet dus! De populaire meiden negeren Nikki, hottie Brandon merkt haar alleen op wanneer ze weer eens een ENORME blunder begaat en zelfs haar echte vrienden zien haar niet meer staan als Mackenzie ze uitnodigt voor een feest. Ellendiger kan het niet. Toch?

A MILLION WAYS TO DIE IN WEST (EEN MILJOEN MANIEREN OM TE STERVEN IN HET WILDE WESTEN) HILARISCH DEBUUT DAT DE WESTERN OPNIEUW UITVINDT VAN DE BEDENKER VAN FAMILY GUY EN DE REGISSEUR VAN TED. De zachtaardige schaapherder Albert Stark heeft het helemaal gehad met het zware leven op de Amerikaanse frontier, waar alles en iedereen je vroegtijdige einde kan betekenen: een showdown, een knokpartij in een bar, giftige slangen, cholera geïnfecteerd drinkwater, een schaafwondje, iets dat 'teen-voet' heet, zelfs een uitstapje naar het buitentoilet. Er zijn een miljoen manieren om te sterven in het Wilde Westen, en Albert is van plan ze allemaal te vermijden. Sommigen noemen hem daarom een lafaard, Albert noemt het gewoon gezond verstand. Maar wanneer zijn vriendin hem dumpt voor de meest onuitstaanbare man in de wijde omgeving besluit Albert terug te vechten. Hij kan echter niet schieten, paardrijden of klappen uitdelen. Gelukkig ontmoet hij een beeldschone cowgirl die stoer genoeg is voor twee. Helaas is zij getrouwd met de grootste, gemeenste, kwaadste en meest jaloerse outlaw in Amerika. Albert zal snel ontdekken dat er een miljoen en één manieren zijn om te sterven in het Wilde Westen. Seth MacFarlane is tekenaar, schrijver, producer, regisseur, acteur en zanger. Hij is de man achter Family Guy, American Dad en The Cleveland Show, waarvoor hij vele van de uiteenlopende stemmen verzorgt. Hij produceert de televisieserie Cosmos: A Spacetime Odyssey en zijn film Ted is de succesvolste R-rated-komedie ooit. Hij is de hoofdrolspeler in de film A Million Ways to Die in the West, die hij zelf schreef, produceerde en regisseerde. Daarnaast bracht MacFarlane een voor meerdere Grammy's genomineerd album uit, Music is Better Than Words. Hij studeerde af aan de Rhode Island School of Design.

De zesentwintigjarige Ginny Selvaggio is anders dan anderen. Ze voelt zich het meest op haar gemak in de keuken. Na de onverwachte dood van haar ouders zoekt Ginny troost bij haar lievelingsrecepten, zoals de broodsoep van haar Italiaanse grootmoeder. Tot haar verbijstering staat plotseling Nonna's geest voor haar neus, opgeroepen door de krachtige geur van de soep met een geheimzinnige waarschuwing: 'Laat haar niet...! Een geest in de keuken is niet Ginny's enige uitdaging. Haar zus Amanda wil het ouderlijk huis verkopen. Ook vindt ze foto's van een vreemde vrouw. Hoe meer Ginny ontdekt hoe meer ze gaat koken, de meest overheerlijke familie recepten verschijnen dampend op tafel ' met alle gevolgen van dien. Jael McHenry is een getalenteerde en enthousiaste amateurkok en columniste. Ze studeerde 'creative writing' aan de American University, blogt over eten en koken en houdt van popmuziek. Jael McHenry woont in New York City. www.jaelmchenry.com www.twitter.com/jaelmchenry

Anton en het kerstcadeau

De keukendochter

1887-1962

Vito Fiasco

De Wetenschap Van de Huisarts

Ooit was Beckomberga het grootste psychiatrisch ziekenhuis van Europa. Nu zijn de sporen van het verleden gewist en worden er exclusieve woningen gebouwd in het oude park. Svante Levander is een van degenen die in de idylle gaan wonen, samen met zijn nieuwe liefde. Onderweg naar huis vanaf de winkel wordt hij doodgestoken. Eva, zijn ex-vrouw, is hem die avond gevolgd en wordt opgepakt op verdenking van moord. Slechts één persoon kan getuigenis afleggen over wat er is gebeurd, een buitenlandse vrouw die voor de winkel zat te bedelen, maar zij is spoorloos verdwenen. Wanneer een paar jongens in de buurt van de plek van de moord de resten van menselijke lichamen vinden, ontstaat een angstgolf. Het verleden blijkt dichterbij te zijn dan iemand kon vermoeden. Draai je niet om is Tove Alsterdals vierde thriller. Ze wordt beschouwd als een van de beste Zweedse thrillerschrijfsters. Tove Alsterdal (1960) is schrijfster en journaliste en schrijft teksten voor toneel, film en opera. Eerder schreef ze Vrouwen op het strand, dat wereldwijd lovend werd ontvangen, gevolgd door de grote hit Het stille graf. Haar recentste boek, Geef me je hand, werd uitgeroepen tot beste Zweedse misdaadroman van 2014. De boeken worden in zestien talen uitgegeven en zijn in meerdere landen genomineerd voor prijzen. Over Geef me je hand: 'De Zweedse Academie van Misdaadschrijvers riep deze misdaadroman niet voor niets uit tot beste thriller van 2014.' KNACK FOCUS **** 'Tot de laatste letter spannend!' MARGRIET 'Een zeldzaam goede misdaadroman.' AD MAGAZINE ****

'Het is bij mij begonnen met nieuwsgierigheid', zo verwoordt August Willemsen (1936) zijn levenslange toewijding aan het vertalen, in het bijzonder van Portugese en Braziliaanse literatuur. In Het hoge woord schrijft hij virtuoos over leven en werk van de door hem in Nederland geïntroduceerde Fernando Pessoa, maar ook over de architectuur van de Bijlmer, over Dante en de liefde, over het stotteren, over de tien geboden en natuurlijk over de kunst van het vertalen. De reeks Athenaeum Boekhandel Canon verschijnt in samenwerking tussen Athenaeum Boekhandel en Amsterdam University Press. Voor meer informatie over de reeks zie www.aup.nl/aaa-serie en www.athenaeum.nl.

In dit spannende tweede deel van de Bodyguard-serie wordt Connor op een luxe jacht geplaatst. Zijn missie: de tweelingdochters van een Australische media-topman beschermen. Dan gebeurt het ondenkbare: ver op zee kapen genadeloze piraten het jacht en eisen miljoenen dollars losgeld. Maar ze hadden er niet op gerekend dat Connor Reeves aan boord zou zijn...

over Heideggers hermeneutisering van de filosofie

De voorlopigheid van het denken

Onrustig tij

Losgeld

Brieven uit Birma