



Z?ota ksi?ga szlachty polskiej

Otch?a? - Ksi?ga 1

przypowie?ci i wra?e? przyslowiowych polskich

Ksi?ga Rodzaju 1-11: Pocz?tek Wszystkiego

Trzecia cz??? trylogii Jaros?awa Prusi?skiego, to intryguj?ca, pe?na mistycyzmu opowie?? o losach Keiko - córki Szarego Maga i Vivian. Bezimienni zostali wezwani i pod??aj? za g?osem, ?eby wch?on?? s?o?ca, ?eby wch?on?? s?owa. ?wiat stan?? u progu apokalipsy. Nikt nie jest w stanie zapobiec zag?adzie, nawet najstarsi Nie?miertelni. Jedyna nadzieja w Wielkiej Ksi?dze i magii, która jest w niej u?piona. Czy Keiko zdo?a j? odnale?? i odczyta?, zanim b?dzie za pó?no? Tak?e tym Czytelnikom, którzy nie poznali wydarze? z poprzednich tomów Szarego Maga mo?na z czystym sumieniem poleci? t? ksi??k?. To ca?kownie odr?bna opowie??, w dodatku chyba najlepsza z ca?ej trylogii.

Divine Mystery Order, czyli Zakon Czcieli ?wi?tej Tajemnicy, to ga??? nowoczesnej magii opartej na wiedzy sprzed 18 000 lat. Jej ?ród?em s? nie tylko osobiste objawienia dost?pne dla ka?dego po wp?aceniu 108\$ na konto zakonu, ale przede wszystkim odwieczna wiedza szama?ska i przekazy od bóstw niedualnej sfery. Ksi??ka prezentuje prosty, intuicyjny ?wiatopogl?d magiczny, ?atwy w u?ytku. Genialny w swojej prostocie, uniwersalny i pozbawiony ideologii pozwala adeptowi na samodzielne odkrycie tajemnic istnienia, g?ównie podczas p?atania figli. W zwi?zku z tym ksi??ka nie jest ?cis?ym wywodem filozoficznym. Raczej ma charakter symboliczny i, nie ukrywajmy, rozrywkowy, zabawa jest bowiem najlepsz? nauk?. Przed przeczytaniem zapoznaj si? z tre?ci? do??czonych recenzji b?d? skonsultuj si? z rejonow? czarownic?, gdy? ksi??ka ta, niepotrzebnie przeczytana, mo?e zagrozi? twojemu rozs?dkowi.

„Spleciony wszech?wiat, ksi?ga czwarta”, Dolores Cannon Kontynuacja serii dostarcza informacji i koncepcji z dziedziny metafizyki.

Ksiega ego

Podstawy staro?ytnej i nowoczesnej magii sferycznej tachionowej i neutrinowej. Wywiady i wspomnienia cz?onków zakonu magicznego Divine Mystery Order.

Antropologiczne problemy literatury

Wielka Ksi?ga Sztuki

Wielka ksi?ga

Towards a History of Linguistics in Poland