

Kama Kathaikal

Lin ontsnapt uit een Australische gevangenis en reist met een vals paspoort naar India. Hij dompelt zich onder in de kleurrijke chaos van Bombay, waar hij de trouwe gids Prabaker ontmoet en bevriend raakt met de maffiabaas Khader Khan en de ongrijpbare Karla. Onder de indruk van de armoede in de krottenwijken en gesteund door zijn nieuwe vrienden besluit Lin zijn beperkte EHBO-training aan te wenden om een kliniek te beginnen. Terwijl een niet aflatende stroom verstotelingen hij hem aanklopt, bouwt hij een nieuw leven op. Maar pas als Lin de innerlijke rust voelt en kritisch te kijken naar zijn eigen daden, komt de liefde waarnaar hij zo verlangt binnen handbereik. Shantaram is een onweerstaanbare epische roman met een indrukwekkende levensboodschap, dat voor een groot deel gebaseerd is op het leven van de auteur. Gregory David Roberts (Melbourne, 1952) werd na het plagen van een serie zochtschappen in Australië veroordeeld tot negentien jaar gevangenisstraf. Na zijn ontsnapning werd hij de meest gezocht man van Australië en begon hij een lange reis over verschillende continenten. Roberts woonde tien jaar in de sloppenwijken van Bombay, verzamelde documenten, smokkelde wapens naar Afghanistan en werkte voor de maffia. Toen werd hij alsnog opgepakt. Nadat hij zijn straf uitgezeten had, schreef hij Shantaram.

Dit is een volledige nieuwe presentatie en een nieuwe vertaling van de inspirerende lezingen van Swami Vivekananda (1863-1902), die hij in de wintermaanden van eind 1895 en het begin van 'Karma Yoga, het geheim van werk' gaf. Deze vertaling is gebaseerd op de Engelse publicatie van E.T. Sturdy uit 1896 en onthult verassend nieuwe en niet eerder in het Nederlands gepubliceerde passages.

Beschrijving van de spirituele groei van de menselijke ziel tussen de verschillende levens. In Shaker Heights, een rustige, progressieve plaats in Cleveland, is alles minitueus gepland. Van de lay-out van de straten tot de kleur van de huizen en de succesvolle levens van de bewoners Niemand belichaamt deze principes beter dan Elena Richardson. Totdat Mia Warren, kunstenaar en alleenstaande moeder, en haar puberdochter Pearl niet alleen een huis van de Richardsons huren, maar ook een belangrijk onderdeel van de familie worden. Wanneer vrienden van de Richardsons in een lastige voogdizaak belanden, komen Mia en Elena lijnrecht tegenover elkaar te staan. Elena vertrouwt Mia en haar motieven niet en is vastberaden om de geheimen uit Mia's verleden op te rakelen. Maar haar obsessie komt haar duur te staan. Een naamachine. Twee families. Drie geheimen. Vier generaties.

Anna Karenina

The National Biography of Indian Literature, 1901-1953

Planeet Paranoia

Zo'n leuke leeftijd

Parvati, een meisje uit een dorp in het zuiden van India, wordt door een grootmeester van de klassieke Indiase dans meegenomen naar zijn gurukulam om te worden opgeleid tot danseres.

Een 32-jarige vrouw vertelt aan haar psychiater hoe ze 16 jaar eerder, in 1843, in Canada tot levenslang is veroordeeld voor medelichtigheid aan de moord op haar werkgever en diens huishoudster.

In mei 1866 schrijft Leo Tolstoj het woord einde onder een manuscript dat generaties lezers in zijn ban zal krijgen. Aanvankelijk heet het boek Eind goed, al goed, later wordt de titel veranderd in Oorlog en vrede. Het verhaal eindigt met een dubbel huwelijk, en niet met de dood van de grote held vorst Andrej Bolkonski. Delen van het manuscript worden gepubliceerd in tijdschriften en de auteur doet verscheidene pogingen het boek gedrukt te krijgen. Pas drie jaar later zal het boek verschijnen. Deze editie is de oerversie, in de prachtige Nederlandse vertaling van Peter Zeeman en Dieuwke Papma. Deze Oorlog en vrede is ongeveer half zo lang als de gecanoniseerde versie, ontbeert de lange uitweidingen over geschiedfilosofie, bevat vele andere scènes en ontwikkelingen en leidt naar een geheel ander einde. Met de uitgave van deze oorspronkelijke versie zag een nieuwe, frisse Tolstoj het licht.

In 2013 schockte de 29-jarige Edward Snowden de wereld toen hij brak met de Amerikaanse geheime diensten en onthulde dat ze in het allergrootste geheim bezig waren al ons digitale verkeer - elk telefoontje, elk bericht, elke e-mail - te verzamelen en vast te leggen. Van iedereen die zich online begeeft, wordt zo een permanent en onuitwisbaar dossier bijgehouden. Edward Snowden vertelt in dit uiterst meeslepnde boek voor het eerst zijn volledige verhaal. Hij laat zien hoe een intelligente jongen uit een idyllische buitenwijk, die opgroeide aan het begin van het internettijdperk en daar al snel de opwindende vrijheid van ontdekte, later een digitale spion werd die mee zou bouwen aan het grootste surveillance-netwerk ooit. Snowden vertelt indringend hoe hij in gewetensood kwam en uiteindelijk alles op het spel zette om dit systeem aan de kaak te stellen. In ballingschap groeide hij uit tot het geweten van ons online bestaan. Onuitwisbaar is even scherpzinnig en elegant als overtuigend, even indrukwekkend als ontluisterend. Edward Snowden werd geboren in Elizabeth City, North Carolina, en groeide op in de buurt van de militaire basis Fort Meade in Maryland. Na zijn opstelling als systeembeheerder kreeg hij een hoge functie binnen de CIA en werkte hij wereldwijd aan diverse projecten voor de NSA. Tegenwoordig is Snowden voorzitter van de raad van bestuur van de Freedom of the Press Foundation. Hij ontving verschillende prijzen voor zijn verdiensten, waaronder de Right Livelihood Award, de Duitse Whistleblower Prize, de Ridenhour Truth-Telling Prize en de Carl von Ossietzky-medaille van de International League of Human Rights.

Hoe de wereld ons in de war brengt

een reisgids

Dienaar van het keizerrijk

De verdwijning van het universum

De nacht van het zwaard

De wereld knoeit met onze gezes. De mate van stress en angst neemt toe. Een snelle, gejaagde wereld zorgt voor een snel en gejaagd leven. We zijn meer verbonden, maar voelen ons steeds eenzamer. En we worden aangemoedigd om ons zorgen te maken over alles, van de wereldpolitiek tot onze BMI. Na jaren van depressie en paniekaanvallen, werd het voor Matt Haig tijd om stil te staan. Hij ging op zoek naar de link tussen wat hij voelde en de wereld om hem heen.

Innerlijke stilte vind je door te leven in het Nu. Je kunt de stilte dichterbij brengen met de korte, wijze teksten in dit boekje. Je hoeft dus geen moeite te doen om ze te begrijpen, maar kunt de woorden gewoon hun werk laten doen. Woorden die voortkomen uit stilte en de weg zijn naar innerlijke rust. Dit boekje is niet om van te leren, maar simpelweg te ervaren. In stilte. Als je de tijd neemt om de wijsheid van deze teksten tot je te laten doordringen, zul je het wonder van de stilte belevén. Eckhart Tolle is een van de meest geliefde spirituele auteurs van dit moment. Met zijn boeken en lezingen inspireert hij miljoenen mensen over de hele wereld.

Tommy Beresford en Tuppence Cowley zitten beiden zonder werk en besluiten zich pr advertentie aan te bieden als avonturiers die bereid zijn om 'alles te doen en overal heen te gaan'. Wanneer een zekere mijnheer Whittington Tuppence benadert met een opdracht, blijkt dat het begin van een angstig avontuur...

In samenwerking met de Amerikaanse auteur en illustratrice Janny Wurts schreef Raymond E. Feist de zogeheten Keizerrijk-trilogie, die zich afspeelt ten tijde van De Oorlog van de Grote Scheuring en een onmisbaar onderdeel vormt in zijn oeuvre. In deze trilogie vertelt hij het verhaal van Mara, een jonge vrouw die na de dood van haar vader en broers de Regerend Vrouwe van de Acoma-clan wordt. Terwijl de oorlog op Midkemia steeds slechter verloopt, moet zij de familie-eer hoog houden in het Grote Spel van de Raad, de ingewikkelde politiek tussen de heersende families in het Keizerrijk. Daarbij komt ze niet alleen in conflict met de Hoofden van de machtige families, allen mannen, maar ook met de gevreesde Zwarte Mantels, de magiërs die achter de schermen het leven op Kelewan besturen. Terwijl de Oorlog van de Grote Scheuring tussen Kelewan en Midkemia op een tumultueus einde afgaat, wordt Mara, Regerend Vrouwe van de Acoma, gekweld door aanslagen op haar leven en hartverscheurend liefdesverdriet. Er zijn ook lichtpuntjes. Zo is haar aartsvijand, de wraakzuchtige Desio, Heer van de Minwanabi, niet op de hoogte van haar bijzondere relatie met een slaaf van het verre Midkemia, die door Mara als geheim wapen wordt ingezet...

Kleine brandjes overal

De stilte spreekt

De geheime tegenstander

Vrouw van het keizerrijk

ook los te lezen

De Geheimen van de Nar is het tweede deel van Robin Hobbs De Boeken van Fitz en de Nar. Met deze trilogie keerde Hobb na meer dan tien jaar eindelijk terug naar de wereld van de Zieners, én de wereld van FitzChevalric. Lang geleden veranderden Fitz en de Nar de wereld. Ze brachten de magie van de draken terug, stelden het koningshuis van de Zes Hertogdommen. Althans, dat dachten ze. Maar nu ligt de Nar op sterven, verninkt door mysterieuze, bleke figuren wier plannen voor wereldwijde heerschappij afhankelijk zijn van de krachten die de Nar deelt met Fitz' eigen dochter. Afgeleid door de levensbedreigende toestand van de Nar en de intriges aan het hof, laat Fitz slechts even zijn waakzaamheid zakken... En in één afschuwelijk moment wordt zijn wereld op de kop gezet en zijn geliefde dochter ontvoerd door een groep die haar wil gebruiken op dezelfde manier als ze de Nar hebben geprobeerd - als wapen. Maar FitzChevalric Ziener heeft zo zijn eigen wapens. Een oeroude magie stroomt nog altijd door zijn aderen. En hoewel zijn vaardigheden als moordenaar des konings misschien een beetje roestig zijn geworden, zijn dat soort dingen, eenmaal geleerd, niet snel vergeten. Vindgen en vrienden zullen er snel achter komen dat niets zo gevaarlijk is als een man die niets meer te verliezen heeft...
FitzChevalric is een van de beste personages uit de fantasy-literatuur. Fantasy Book Review 'Moderne fantasy op zijn meest onweerstaanbare best.' Library Journal (met ster) 'Fantasy zoals fantasy geschreven hoort te zijn.' George R.R. Martin

Het debuut van 2021 is wereldwijd op alle bestsellerlijsten. Verschijnt in meer dan 25 landen, en de tvfilmbrechten werden al voor publicatie verkocht aan Sony. Meisje A is een fenomeen: het bepalende boek van dit decennium. Lex Grace wil niet aan haar familie denken. Ze wil niet herinnerd worden aan haar ouderlijk huis of aan haar bijnaam: 'Meisje A', het kind dat ontsnapt. Wanneer haar moeder in de gevangenis overlijdt en het familiehuus nalaat aan haar kinderen, kan Lex het verleden niet lang negeren. Samen met haar zusje Evie besluit ze de horrorwoning uit hun jeugd om te toveren tot iets positiefs. Maar eerst moet ze in het reine komen met haar broers en zussen - en de jeugd die ze deelden. Meisje A is een prachtig geschreven en ongelofelijk indrukwekkende psychologische roman over familiebanden, herinneringen en - uiteindelijk - liefde. 'Kruipet onder je huid en dompelt je onder in het verhaal van de bijzondere Lex.' Openzij 'Succesdebuut van Google-advocaat.' De Telegraaf 'De grootste thriller sinds Gone Girl.' Elle 'Een prachtig geschreven debuut.' The Guardian 'Grijpt je vanaf de eerste pagina bij de keel.' The Bookster 'Fantastisch.' Paula Hawkins, auteur van Het meisje in de trein 'Een moderne klassieker.' Jeffery Deaver

Kahilil Gibran, de auteur van het prachtige boek 'De Profeet', stond op het kruispunt van twee werelden: die van de oosterse mythen uit zijn jeugd en die van de westerse verlichting en tolerantie die hij als kunstenaar oarmde. In Gibrans meesterwerk 'De profeet' worden het oosten en het westen samengebracht en daarmee spreekt hij een enorm lezerspubliek aan. De profeet' wordt universeel als Gibrans beste werk beschouwd en verschijnt nu in een fraaie, eigentijdse jubileumeditie. 'Je bent goed wanneer je ernaar streeft van jezelf te geven. Toch bent je niet slecht als je uit bent op gewin. Want als je streeft naar winst ben je niet anders dan een wortel die de aarde vastklampt en zich laat zagen door haar borst. Zeker, de vrucht kan niet tot de wortel zeggen: 'Wees als ik, rijp en vol en immer schenkend van je overvloed.' Want voor de vrucht is geven een noodzaak, zoals ontvangen een noodzaak voor de wortel is.'- Kahilil Gibran, 'De profeet' Kahilil Gibran (1883-1931) werd geboren in Noord-Libanon. Als jongeman reisde hij naar Europa en Amerika en ontwikkelde zich tot schrijver, filosoof en kunstenaar.

Alix Chamberlain is een vrouw die krijgt wat ze wil, en ze heeft er haar beroep van gemaakt om andere vrouwen te laten zien hoe je dat doet. Ze is dan ook geschokt als haar babysitter, Emira Truher, 's avonds in de plaatselijke delicatessenwinkel wordt aangesproken door een beveiliger, die bij het zien van de jonge zwarte vrouw met een witte peuter een ontvoering vermoedt. Een kleine menigte is er getuige van, een omstander filmt alles, en Emira voelt zich vernederd. Alix staat erop de situatie recht te zetten. Emira is 25. Ze staat op het punt haar ziekteverzekering te verliezen, heeft geen idee wat ze met haar leven aan moet en is zich bewust van Alix' behoefte om haar te helpen. Maar als zich tussen beide vrouwen een verrassende connectie openbaart, blijkt die al snel alles wat ze over zichzelf, en elkaar, dachten te weten overhoop te gooien. Vol empathie en scherpe maatschappelijke kritiek is Zo'n leuke leeftijd een verrassende deburoman over de complexe realiteit van volwassenwording, en wat het betekent om iemand als 'familie' in je leven op te nemen. Kiley Reid (Los Angeles, 1987) volgde de Iowa Writers' Workshop, waar ze de Truman Capote Fellowship kreeg. Zo'n leuke leeftijd is haar debuut. Ze woont in Philadelphia. Reese Witherspoon-boekenclubkeuze Times, Stylist, Elle, Glamour en BBC

Beste Boek van 2020 'Een prachtig verhaal over hoe we nu leven.' Elizabeth Day, auteur van Het feest 'Een nieuwe literaire ster. Wat een genot om een deburoman te ontdekken die je doet verlangen naar het vervolg van de carrière van de auteur.' The Times 'Een sensationele millennialaanpak van de negentiende-eeuwse zedenroman die doet denken aan een andere recente literaire sensatie. Ik had gedacht te kunnen verspellen dat Kiley Reid persoonlijkheid, en wees blij dat Kiley Reid nog maar net is begonnen.' NPR 'De provocerenndste pageturner van het jaar.' Entertainment Weekly

Prins van den bloede

Iedereen is uitgenodigd. Iedereen is reich.

Leerschool

The National Bibliography of Indian Literature, 1901-1953: Sindhi, Tamil, Telugu, Urdu Schaaknovelle
Van de naamachine"
van Natalie Fergie volgen we de zwerftocht van een naamachine door vier generaties. De hoofdrol in deze roman is weggelegd voor een oude vintage Singer-naamachine, die voor ieder van zijn eigenaars een grote betekenis had. Van de vrouw die er de laatste hand aan legde in de fabriek en verzeild raakt in een van de grootste stakingen van haar tijd tot een weduwe die een verborgen boodschap in de machine vindt. Uiteindelijk komt de Singer terecht bij een jonge man die tijdens het restaureren van de naamachine de waarheid ontdekt rondom zijn afkomst. Natalie Fergie ruft een eenmansbedrijfje in het kleuren van stoffen die vervolgders de hele wereld over gaan. Ze woont in Edinburgh, samen met haar man. Ze heeft minstens 9 naamachines, waaronder de oude Singer die als inspiratie diende voor deze roman

Met De kracht van het Nu in de praktijk, gebaseerd op de bestseller De kracht van het Nu, kun je heel gemakkelijk Tolles advies in de praktijk brengen. In zijn bestseller De Kracht van het Nu laat Eckhart Tolle zien hoe je bewustor en gelukkiger kunt leven door je over te geven aan het Nu. De kracht van het boek schuilt in de eenvoud: alles is er al in het Nu. Als je je hiervan bewust wordt, zul je ook in staat zijn je te bevrijden van je denken en je ego los te laten. Met dit inspirerende boekje, gebaseerd op De Kracht van het Nu, wordt het makkelijker om Tolles advies in de praktijk te brengen. Het boekje biedt praktische aanwijzingen en oefeningen waarmee je steeds beter zult leren om in het Nu te leven. Er valt niets te bereiken. Alles is er al, in het Nu. Eckhart Tolle is een van de meest geliefde spirituele auteurs van dit moment. Met zijn boeken en lezingen inspireert hij miljoenen mensen over de hele wereld.

In 'Een Kleine geschiedenis van bijna alles' lukht Bill Bryson om wetenschappelijke kennis uit onder andere de geologie, scheikunde, kwantumfysica, paleontologie en sterrenkunde voor een groot publiek te ontsluiten. Hij doet dat op zo'n heldere en spannende wijze dat ook degenen die altijd in slaap vielen tijdens de natuurkundesle Bryson met veel plezier zullen volgen op zijn avontuurlijke reis door de b è tawetenschappen.

Schaaknovelle is een spannend en intrigerend verhaal over een man die zijn poging te overleven in gevangenschap bijna zic uitmouden in een persoonlijke catastrofe. Een beroemde novelle over de gevangen van eenzaamheid. Tijdens een zereis duikt de man plotseling op als tegenstander van een groot schaakmeester. Als gevangene van de Gestapo heeft hij zich met behulp van zelfgemaakte stukken tot meesterschaker ontwikkeld. Maar hij is er niet geheel zonder schade vanaf gekomen; hij moet toegeven dat het voortdurende schaken tegen zichzelf een gespletenheid van het bewustzijn heeft veroorzaakt die noodlottige gevolgen had kunnen hebben...

Het geheim van Werk

Mijn verhaal

De profeet

Karma Yoga

De kracht van het nu in de praktijk

'Wat wil jij later worden?' Zonder te aarzelen antwoordde de zevenjarige Elizabeth Holmes: 'Miljardair.' 'Waarom geen president?' 'De president zal mij ten huwelijk vragen omdat ik straks miljarden verdien.' Op haar negentiende richtte Elizabeth de meest veelbelovende start-up van Silicon Valley op: Thranos. Haar revolutionaire idee was een nieuwe, snelle manier van bloedtesten, die de medische wereld op zijn kop zou zetten. Al in het eerste jaar haalde Holmes het ongekende bedrag van 45 miljoen dollar op en haar portret prijkte op alle businesskranten en -bladen. Extraordinary, werd het genoemd. Maar haar bedrijf bleek gebaseerd op leugens en vervalste testresultaten, en Holmes voerde een schrikbewind om haar moedwillige fraude te verhullen. De meermaals bekroonde Wall Street Journal-journalist John Carreyrou ontmaskerde Holmes en zijn onthullingen brachten haar ten val. Zijn diegravende journalistieke onderzoek is de basis voor dit adembenemende en shockerende boek over een evil woman en de waanzin van het snelle geld.

Bill Bryson toont in 'Het lichaam' dat er geen wonderbaarlijk verhaal bestaat dan dat van ons eigen lichaam. In zijn bestseller Een kleine geschiedenis van bijna alles maakte Bill Bryson de wetenschap op het ontstaan van de wereld op onweerstaanbare wijze toegankelijk voor miljoenen lezers. Nu richt hij zijn aandacht op de kleinste eenheid van ons bestaan: onszelf. Want elk mens is een universum op zich, bestaande uit 37,2 biljoen cellen. Als je elke streng DNA uit onze cellen achter elkaar zou leggen, zou dat een lint opleveren van 16 miljard kilometer. We worden bedroef door 40 000 soorten microben. En hoe vaak denk je dat je per dag met je ogen knipt? Het antwoord: 14 000 keer, waardoor we zo'n 23 minuten per dag met gesloten ogen doorbrengein. In 'Het lichaam' neemt Bryson ons mee op een fascinerend avontuur van kop tot teen. Uitzonderlijk rijk aan informatie, onderhoudend, vol humor: dit is Bill Bryson op zijn best.

Toen Michelle Robinson klein was, was haar wereld de South Side van Chicago, waar zij en haar broer Craig in het appartement van hun ouders op de eerste verdieping een slaapkamer deelden en waar ze in het park tikkertje speelden en waar haar ouders, Fraser en Marian Robinson, haar opvoedden tot een oprechte en zelfverzekerde jonge vrouw. Maar het leven bracht haar al gauw naar heel andere werelden, onder andere de collegezalen van Princeton, waar ze voor het eerst voelde wat het betekende om de enige zwarte vrouw in de zaal te zijn, tot de glazen kantoortoeren waar ze als topbedrijfsjurist werkte - en waar op een zomermorgen een rechtstedenraad genaamd Barack Obama voor haar bureau verscheen en haar zorgvuldig geplande leven in de war schopte. In dit boek beschrijft Michelle Obama voor het eerst de beginjaren van haar huwelijk, waarin ze probeert een evenwicht te vinden tussen haar werk en gezin enerzijds, en Finn, een snel verlopende politieke carrière van haar man anderzijds. Ze maakt ons deelgenoot van hun gesprekken over of hij zich kandidaat moet stellen voor het presidentschap en als het zover is, over haar rol als populaire, maar vaak bekritiseerde persoon in zijn campagne. Ze vertelt alles met charme, humor en ongebruikelijke openhartigheid en geeft een levendig verslag van binnenuit over zowel de historische lancering van haar familie in de Amerikaanse politights als hun leven in hetWitte Huis in die zacht gedenkwaardige jaren, waarin zij haar land leert kennen en het land haar. Mijn verhaal voert ons door de bescheiden keukens in Iowa en de balzaal van Buckingham Palace, door momenten van verbijsterende droefenis en verbazingwekkende veerkracht. Het voert ons tot diep in de ziel van die unieke, baanbrekende persoonlijkheid die ernaar streeft oorlog te blijven en haar persoonlijke kracht en stem in dienst te stellen van hogere idealen. Door haar verhaal eerlijk en moedig te vertellen daagt ze ons allemaal uit: wie zijn wij en wat willen we worden?

In samenwerking met de Amerikaanse auteur en illustratrice Janny Wurts schreef Raymond E. Feist de zogeheten Keizerrijk-trilogie, die zich afspeelt ten tijde van De Oorlog van de Grote Scheuring en een onmisbaar onderdeel vormt in zijn oeuvre. In deze trilogie vertelt hij het verhaal van Mara, een jonge vrouw die na de dood van haar vader en broers de Regerend Vrouwe van de Acoma-clan wordt. Terwijl de oorlog op Midkemia steeds slechter verloopt, moet zij de familie-eer hoog houden in het Grote Spel van de Raad, de ingewikkelde politiek tussen de heersende families in het Keizerrijk. Daarbij komt ze niet alleen in conflict met de Hoofden van de machtige families, allen mannen, maar ook met de gevreesde Zwarte Mantels, de magiërs die achter de schermen het leven op Kelewan besturen. De jonge Mara wordt uit het klooster gehaald na het overlijden van haar vader en haar broer, om leiding te geven aan de Acoma-clan. Het is aan haar het voortbestaan haar familie te waarborgen.

Films

Alias Grace

Meisje A

Reis der Zielen

Indian Books

Een anonieme vrouw van Sarah Pekkanen en Greer Hendricks is een razend spannende thriller over een gevaarlijke obsessie. Eerder verscheen van dit schrijversduo De vrouw na mij. Een anonieme vrouw van Sarah Pekkanen en Greer Hendricks is een razend spannende thriller over een gevaarlijke obsessie. Eerder verscheen van dit schrijversduo De vrouw na mij. De 28-jarige Jessica Farris worstelt om de eindjes aan elkaar te knopen. Wanneer ze een oproep voor deelneemr voor een psychologisch experiment tegenkomt, ziet ze hierin de oplossing voor haar problemen. Ze denkt dat ze alleen een paar vragen hoeft te beantwoorden, waarna ze haar geld krijgt en naar huis kan. Maar niets is minder waar... De vragen worden al snel opdringerig en de therapeut, de mysterieuze Dr. Shields, geeft haar opdrachten waarbij ze dicteert welke kleding Jess aan moet en hoe ze zich moet gedragen. Het duurt niet lang voordat Jess het verschil niet meer kan zien tussen wat echt is in haar leven en wat een manipulatief experiment is... Wie kan ze nog vertrouwen? Een anonieme vrouw is een meesterlijke psychologische thriller die je niet weg kan leggen!

'Leerschool van Tara Westover is een gelaaigde zoektocht naar een persoonlijk bewustzijn.' * * * * - Freek de Jonge in de Volkskrant 'Dit is een ongelooflijk boek [...] Ik kan niet begrijpen dat ze bij De Wereld Draait Door, dat boekenpanel, niet meteen heeft geroepen 'dit is fantastisch, dit moet je lezen, dit is ongelooflijk'. - Maarten 't Hart 'Schitterend. Er gaat niets boven het ontdekken van een jonge schrijver met zoveel kracht en talent.' - Stephen Fry 'Het is het indrukwekkende en schrijnende verhaal van een vrouw die zich met veel moeite weet te ontworstelen aan een gezin waarvan de ouders afzondering zoeken van de wereld, en de pijn die de breuk veroorzaakt.' - Trouw Al op jonge leeftijd moeten Tara en haar zes broers en zussen risicovol werk verrichten in het bedrijf van hun vader. Ze leren een hefruck te besturen en verzamelen schroot op het erf om in het onderhoud van de familie te voorzien. Het gezin leeft zo afgesloten van de gemeenschap dat er niemand is om Tara te onderwijzen, haar naar een dokter te brengen na een ernstig ongeluk, of om in te grijpen wanneer haar broer gewelddadig wordt. Tara slaagt er echter in zichzelf wiskunde en grammatica bij te brengen en ze wordt aangenomen aan Brigham Young University. Daar begint haar weg tot zelfontplooiing, waarbij ze niet alleen worstelt met haar gebrek aan kennis door haar geïsoleerde opvoeding, maar ook tot de pijnlijke conclusie moet komen dat een breuk met haar familie onvermijdelijk is.

Voor fans van Game of Thrones! Dit is het verhaal van de beruchte Logen Negenvinger, de Held van de Unie, aan wiens geluk eindelijk een einde lijkt te komen. Hij verlangt naar rust, maar moet in plaats daarvan voortdurend vechten voor zijn leven. Het is ook het verhaal van de eens machtige zwaardmeester Glokta, nu martelaar voor de Inquisitie en voor niets meer bang. En van Bayaz, een kale oude man die de Eerste van Magiërs zou kunnen zijn. Het enige wat er met zekerheid over hem gezegd kan worden, is dat hij het leven van Logen, Jezal en Elocta knap lastig gaat maken. Bloedige samenzweringen worden gesmeed, oude vetes worden uitgevochten en de scheidslijn tussen held en schurk is nog nooit zo vaag geweest. Welkom in de wereld van De Eerste Wet!

Logboek van een van de meest spectaculaire odyssees uit de tijd van de Tweede Wereldoorlog. In mei 1943 stort een Amerikaanse bommenwerper in de Stille Oceaan en zinkt. Boven het oceaanoppervlak verschijnt het hoofd van een jonge luitenant, de piloot van de bommenwerper, die verwoede pogingen doet om op een stuk drijvend hout te klimmen. Zo begint een van de meest indrukwekkende odyssees van de Tweede Wereldoorlog. Hoofdpersoon is Louis Zamperini, die als hardloper uitblinkt tijdens de Olympische Spelen in Berlijn en in de Tweede Wereldoorlog uitgroeit tot een toonbeeld van wilskracht en doorzettingsvermogen.

Een gewaarschuwd mens

Oorlog en Vrede

De naamachine

De geheimen van de Nar

□□□□□

Het is inmiddels achttien jaar na De oorlog van de Grote Scheuring. In Midkemia heerst al jaren betrekkelijke rust. Aan deze periode van vrede en voorspoed dreigt nu abrupt een einde te komen. Prins Arutha, de troonsopvolger, geeft te kennen niet van zins te zijn de troon te bestijgen en zijn twee zoons, de tweeling Borric en Erland, zijn nog veel te jong en onervaren om de verantwoordelijkheden van het koningschap te kunnen dragen. Als voorbereiding op de toekomstige taak stuurt Arutha de tweeling de wereld van het keizerrijk. Wat Arutha niet weet is dat in Kesh een grote volsponnd op het punt van uitbreken staat. Een aanslag op het leven van de tweeling is de aanleiding tot een avontuur dat de prinszonen meevoert naar de vorste uithoeken van Kesh en dat hen in een klap volwassen maakt. Het vierde deel van de verslavende Clifton-serie over een familie met een groot geheim Tegen de achtergrond van wereldoorlogen, politieke schandalen en maatschappelijke onrust proberen opeenvolgende generaties uit de familie Clifton hun weg te vinden. In een verhaal dat decennia en continenten omspant, laat Jeffrey Archer je meeleven met hun lotgevallen en brengt hij op grandioze wijze een voorbij tijdperk tot leven. De zestiger jaren zijn voor de families Clifton en Barrington een roerige tijd. De geadopteerde dochter van Harry en Emma wil trouwen, maar iemand fluistert haar aanstaande schoonmoeder giftige roddels in... Ook in zaken zit het niet altijd mee: er zijn kapers op de kust die het bestuur van het familiebedrijf naar zich toe proberen te trekken. Er ontspint zich een spannende strijd vol wraak, blinde ambitie en verraad. De pers over de boeken van Jeffrey Archer 'Archer is een meesterlijk entertainer.' Time 'Slimme plots, soepele stijl. Archer speelt een kat-en-muisspel met de lezer.' The New York Times 'Een verteller in de klasse van Alexandre Dumas. Onvertroffen vakmanschap.' Washington Post

In Barkley Cove, een rustig stadje aan de kust van North Carolina, gaan al jarenlang geruchten over het moerasmeisje. Kyra is in haar entje opgegroeid in het moeras. Hier voelt ze zich thuis. De natuur is haar leerschool. Dan komt de tijd dat ze ernaar verlangt aangeraakt te worden en lief te hebben. Twee jonge mannen uit de stad raken geïntrigeerd door haar fascinerende schoonheid. Wanneer een van hen dood wordt gevonden, valt de verdenking onmiddellijk op Kyra. Het moerasmeisje: een bedwelemde deburoman over een geïsoleerde jonge vrouw, die in de wildernis van Noord-Amerika weet te overleven. Het is wel duidelijk dat de auteur hier zelf vandaan komt: Haar prachtige, dampende proza is onvergetelijk. 'Wauwzinnig! A. J. Finn, bestsellerauteur van De vrouw in het rram Agatha Christie meests Ruth Ware in deze zenuwstropende thriller waarin je niemand kunt vertrouwen, voor de fans van Gillian Flynn en Paula Hawkins Oudejaarsavond. Een villa in de Schotse wildernis. Negn oude vrienden checken in, maar één van hen zal de nacht niet overleven. Negnen vrienden vieten oudejaarsavond in een idyllische villa in de Schotse Hooglanden. Het lijkt de perfecte plek om hun gehaaste Londense leven achter zich te laten en van elkaars gezelschap te genieten. Het ontbreekt de vrienden aan niets: ze hebben een prachtig uitzicht, een knappend hardvuur, een provisiekast vol eten en liters champagne. Maar wat ze ook hebben is geheimen vor elkaar, langgekoesterde jaloezie en bergen opgepropte woede. Terwijl de sneeuw buiten valt, wordt de spanning in de villa ondraaglijk. Als de lucht op nieuwjaarsdag opklaart is een van de gasten dood. En één van de anderen is de moordenaar. Maar wie? In de pers 'Foley heeft oog voor detail en weet de spanning heel slim op te bouwen.' The Guardian 'Een spannend, perfect getimed moordmysterie.' People 'Foley weet hoe je een mysterie ontvouwt. Een heerlijk spannend verhaal voor een lange winteravond.' Publishers Weekly 'De epische, sfeervolle locatie en realis-tische personages maken dit tot een frisse, moderne versie van de klassieke whodunit.' Grazia

Onuitwisbaar

Shiva's vuur

op het grote scherm

Het Lichaam

De Zamperini Legende