

English To Hausa Kamus Bing

Dit moderne sprookje gaat over een legkip die niet langer veroordeeld wil zijn tot het produceren van eieren. Ze droomt over een vrij leven buiten de kippenren en dus bedenkt ze een plan om te ontsnappen en een ei te leggen dat helemaal van haarzelf is. Een lofzang op vrijheid, individualisme en moederschap, met een moedige, gepassioneerde heldin, die rebelleert tegen de traditionele rolverdeling op de boerderij. Dit Koreaanse verhaal werd vijftien jaar geleden voor het eerst uitgebracht en is ondertussen in meer dan twaalf talen vertaald. Door de verscheidenheid aan dieren in de hoofdrol het kippetje, de eend, de haan, de hond, de wezel doet het denken aan klassiekers als Charlottes Web en Animal Farm. De 'Boom Basics' boeken bevatten puntsgewijze uitleg, een groot aantal schema's en voorbeelden. De reeks staat onder redactie van T. Hartlief, A.W. Heringa en C.J.H. Jansen. Over groepstherapie beschrijft de groepsanalyse van Foulkes, een typisch Europese psychodynamische groepstherapie. Het bespreekt opvattingen over groepen en groepsdynamiek die in de moderne groepstherapie een grote rol spelen en laat tenslotte de invalshoeken de revue passeren die een rol spelen in de therapeutische processen die zich in therapiegroepen afspelen. Het boek is niet alleen voor groepstherapeuten instructief maar ook voor patiënten die in psychotherapie zijn en voor ieder die geïnteresseerd is in de psychotherapie meer in het algemeen. Het ruimt een grote plaats in voor de sociale wetenschappen en de human sciences, maar wijst ook op empirisch onderzoek dat voor de praktijk relevant is.

Arts & Humanities Citation Index

Stralend nieuw

Het eerste miljard

Elmer en de rare snuiter

Over groepstherapie

BABADADA dictionaries are visual language education: Simple learning takes center stage. In a BABADADA dictionary images and language merge into a unit that is easy to learn and remember. Each book contains over 1000 colored illustrations. The goal is to learn the basics of a language much faster and with more fun than possible with a complicated text dictionary. This book is based on the very successful online picture dictionary BABADADA.COM, which offers easy language entry for countless language combinations - Used by thousands of people and approved by well-known institutions. The languages used in this book are also called as follows: Niederländisch, néerlandais, holandés, olandese, holandês, holenderski and Amerikanisches Englisch, anglais américain, Inglés americano, US Inglês

Dit boek is om je voor te bereiden op alle dwaze ideeën, verdriet en tragedie die volgen wanneer een huis wordt afgebroken. Ps 121: 1 e x c e p t de Heer bouwt u huis de bouwer tevergeefs gebouwd, het een heilig huis hier is het huis dat is gebouwd met de geest van God vanuit het hart.

De Surinaamse Sandra woont in een achterstandswijk. Ze gaat als enige uit haar wijk naar het zelfstandig gymnasium. Alles op

'het gym' is anders dan ze gewend is. Haar klasgenoten zitten op hockey, praten onverstaanbaar bekakt en hebben belachelijke namen als Jojanneke en Liselotte. Hoe moet Sandra omgaan met de kakkers die ze nu vrienden noemt? En wat moet ze doen met die ene klasgenoot die vastberaden is haar het leven zuur te maken? Sandra vecht voor een plek in een wereld waarin oude regels niet meer gelden en nieuwe regels volkomen onbegrijpelijk zijn. Het gym is een briljant en schrijnend verhaal over de multiculturele kramp van Nederland, eindelijk eens van binnenuit en met ongelooflijk veel humor beschreven door een van Nederlands meest getalenteerde schrijvers. Karin Amatmoekrim publiceerde eerder drie romans, die allemaal lovend werden ontvangen door de pers. Voor haar laatste roman Titus (2009) won ze de Black Magic Woman Literatuurprijs. Ze schrijft regelmatig voor nrc.next, De Groene Amsterdammer en de Volkskrant. 'Amatmoekrim schrijft direct, precies en dwingend.' vrij nederland 'Amatmoekrim blijft de nieuwsgierigheid prikkelen.' de volkskrant
Geschiedenis: gebruik en misbruik / druk 1

University of California Union Catalog of Monographs Cataloged by the Nine Campuses from 1963 Through 1967: Authors & titles

De verboden rivier

Taalstudie

Mededingingsrecht. 3de, herz. dr

Seneca zei tweeduizend jaar geleden: "Alles wat in ons leven reeds voorbij is, hoort toe aan de dood." Een intrigerend citaat. Maar al die dingen leven nog wel in je geheugen. Wat gebeurt daarmee als je er niet meer bent? Al je kennis, geheimen, herinneringen, zorgen, noem maar op? Neem je ze ergens mee naartoe, naar ergens daarboven of zo? Of is alles wat je in je leven hebt opgeslagen in die grijze massa in een klap helemaal foetsie, voorgoed weg? Ik veronderstel het laatste. Ik wil graag dat er iets van bewaard blijft, dat er iets van me over blijft straks; wie schrijft die blijft immers! Een prettig idee: iets in andermans boekenkast dat aan mij herinnert...

Dit boek zet aan tot reflectie en gesprekken over thema's en dilemma's in de zorg. Het is geschreven voor iedereen die in de zorg wil gaan werken of al werkzaam is. Cruciaal bij de ontwikkeling van professionaliteit in de zorg is reflecteren op je eigen denken, doen en laten. Dit boek wil studenten en (pas afgestudeerde) professionals hierbij helpen. Het bevat een reeks actuele betogen over (para)medische onderwerpen die helpen om antwoorden te formuleren op vragen als: Wat betekent professioneel zijn voor mij? Wat is goede zorg? Wat laat ik van mezelf zien in mijn werk? Hoe blijf ik bezield, ondanks de hoge werkdruk? Hoe werk ik goed samen met collega's? Hoe ga ik om met conflicten op de werkvloer? Wat moet ik doen als er iets fout gaat? Ook maatschappelijke onderwerpen als medicalisering, de relatie met de farmaceutische industrie, digitalisering en de groeiende invloed van medische technologie komen aan bod. De

hoofdstukken zijn zeer geschikt om te gebruiken in werkgroepen, bij intervisiebijeenkomsten of op refereeravonden. De redactie, zelf werkzaam in het medisch onderwijs, selecteerde dertig relevante onderwerpen. De bijdragen in dit boek komen van ervaren artsen, docenten aan vele universiteiten of aanverwante opleidingen, beleidsmakers en politici. In een stad in Nigeria ontsnappen vier broers aan het strenge toezicht van hun vader. Ze gaan vissen in de rivier die voor alle dorpingen verboden is. Daar doet een dorpsgek hun een vreselijke voorspelling: Ikenna, de oudste broer, zal door een visser vermoord worden. Deze voorspelling zet de band tussen de broers op het spel en ontketent een aantal tragische gebeurtenissen van haast mythische proporties.

BABADADA, Nederlands met lidwoorden - American English, het beeldwoordenboek - pictorial dictionary

de betekenis van geestelijke beginselen in het moderne bestaan

Wat ik me zoal herinner

Pianospelen voor Dummies

De gloed van Sint-Petersburg

Ze koos voor hem. Omdat ik te lang heb gewacht voordat ik wist wat ik wilde. Dit is allemaal mijn eigen schuld. Ik moet hier weg. Ik moet overnieuw beginnen. Ik moet haar achter me laten. Dus verhuis ik terug naar New York. Ik ga mijn oude gewoontes weer oppakken. Veel seks. Veel alcohol. Veel lol. Totdat ik Austen ontmoet.

Als Eva in de tuin van de bureu een geheimzinnige brief vindt, begint voor haar, Jackie en Thomas een reeks adembenemende avonturen. Vanaf ca. 10 jaar.

Verhandeling over de manier om lering uit het verleden te trekken, aangevuld met voorbeelden van (veelal door onbegrip) misbruik van de geschiedenis door met name politici.

Bibliographic Guide to Black Studies

□□□□ □□ □□□□ □□

Dutch with articles - US English, visual dictionary

Seks of solo

de Drie Levens Van Cobie Frank

Het Joodse verzet in Rotterdam tijdens de Tweede

Wereldoorlog was betekenisvol. De hoofdpersoon van dit boek nam als Joodse Rotterdammer deel aan het gewapend verzet en aan de ondergrondse pers. In het boek volgen we zijn leven voor, in en na de oorlog. Een leven vol strijd en verzet. De opstandige persoonlijkheid van Cobie Frank manifesteerde zich al op jonge leeftijd. Hij gaat op boksen en bekwaamt zich in Japanse vechtkunst. Op miraculeuze wijze ontsnapt hij aan deportatie en arrestatie. Na de oorlog bijt hij zich vast in publicaties over verraders en foute landgenoten, totdat de redactie van Het Parool hem dwingt om ontslag te nemen. Tijdens zijn laatste levensfase bezoekt hij diverse indianenstammen in Amerika. Er wordt vriendschap gesloten

met de chieft en medicienman van de Crow indianen. Op zijn laatste reis wordt hij tot stamlid ingewijd en krijgt de eretitel "Fights Alone" . Het boek bevat vele foto's. Kleurendruk.

'Het eerste miljard' is een adembenemende New York Times bestseller van Christopher Reich over de verstrekkende macht van de internationale economie. Dit wordt pijnlijk duidelijk wanneer John 'Jett' Gavallan, CEO van een investeringsmaatschappij, zes dagen de tijd heeft om een invloedrijk mediabedrijf uit Rusland op de beurs te zetten. Maar wanneer het bedrijf gebukt gaat onder frauduleuze en verraderlijke geruchten, verandert de zakendeal in een complexe strijd van moord en hebzucht. Had de vermissing van Johns beste vriend en collega iets met de zaak te maken? Wie zit er achter dit complot dat een internationale, financiële oorlog kan veroorzaken? Christopher Reich (1961) is auteur van meerdere thrillers die uitgeroepen zijn tot New York Times bestsellers. Hij werd geboren in Tokyo en verhuisde in 1965 met zijn familie naar de Verenigde Staten. Later werkte hij als investeringsbankier in Zwitserland alvorens hij terugkeerde naar de Verenigde Staten om zijn literaire carrière te starten in 1998. In 2006 wist hij de International Thriller Writers Award in de wacht te slepen met zijn boek 'Bankiers van de elite'. Ook is hij bekend geworden met de geliefde Jonathan Ransom-reeks die bestaat uit de spionagethrillers: 'Wetten van verraad', 'Wetten van wraak' en 'Wetten van bedrog'.

De legende van Swanhilde van Linnea Hartsuyker is een hartverscheurende Vikinglegende over Ragnvald en Swanhilde, broer en zus. Zij bevecht haar eigen vrijheid, maar naarmate haar broers aanzien groeit als rechterhand van koning Harald de Blonde, wordt zij als politieke buit steeds begeerlijker. Ragnvald en Swanhilde, ooit elkaars liefste kameraden, komen op dramatische wijze tegenover elkaar te staan als zij trouwt met zijn aartsvijand Solvi de Korte. De roman voert de lezer mee in de mythische, gewelddadige en bijgelovige wereld van de Vikingen, en is gebaseerd op de Heimskringla, een cyclus Oudnoorse liederen uit de negende eeuw.

De familie Gogo

De meesterdenkers

12 jaar slaaf

De kip die dacht dat ze kon vliegen

Durf ik?

Praktische gids voor beginners; met cd.

De atlas behandelt de anatomie en de anatomische samenhang. Deze atlas is een combinatie van een anatomische atlas en tekstboek, met leertabellen, verwijzing naar de kliniek, schematische tekeningen en verklarende onderschriften.

‘ Ik dwaal nog één keer door de stad. De mist trekt langzaam op. Het vriest niet meer maar het voelt kouder dan toen het min tien was, ik word ingehaald door haastige mensen, op weg naar een warm metrostation of een trolleybus. Ik neem een brede straat en dan een smalle, ik loop langs de bochtige Mojka en herinner me een gedicht van Achmatova: De een loopt in een rechte baan / De ander loopt in kringen / En wacht om weer naar huis te gaan, / Naar vroegere beminden. / En ik – rampzalig en berooid, / Ik loop in zigzaglijnen, / Ik ga naar nergens en naar nooit, / Zoals ontspoorde treinen. Alles in deze stad stemt tot kijken, nadenken, herinneren, de melancholie is alom. Ware Sint-Petersburg er niet geweest, dan had ik de aan de rivier sluimerende stad zelf uitgevonden, als een humeur dat voor eeuwig bij me past. ’ In De gloed van Sint-Petersburg combineert Jan Brokken de adembenemende kennis van Baltische zielen met de hartstocht van De Kozakkentuin en belandt hij bij wat onmiskenbaar zijn mooiste boek is: In het huis van de dichter. Zijn wandelingen door de stad roepen de geest op van dichters en dissidenten, van gekken en genieën, van wanhopigen en geliefden, van Anna Achmatova, Osip en Nadjezda Mandelstam, Joseph Brodski, Dostojevski, Toergenjev, Nabokov, Nina Berberova, Tsjaikofski, Rachmaninov, Stravinski en vele anderen.

reflecteren op je professie

Nazi's op de vlucht gejaagd

wandelingen door heden en verleden

De legende van Swanhilde

– Slaap lekker, kleine wolf (–)

Jack en zijn vrienden zijn terug voor hun derde zombie-avontuur! De Laatste Helden horen een oproep van andere overlevenden, maar precies dan gaat de radio kapot. June, Dirk en Quint doen hun best om de boel te repareren, maar Jack heeft andere plannen. Want wat als zijn vrienden hun families terugvinden, en hij alleen achterblijft? Er zit maar één ding op: hij moet ze ervan overtuigen dat er niks mooiers is dan hun boomhut-bestaan. Wat volgt is een serie wedstrijdjes met de monsters uit de pizzeria, een bezoek aan een pretpark... en een aanvaring met een gigantisch monster dat nachtmerries veroorzaakt. Wil je gruwelijk grappige avonturen? Lees dan dit boek!

Op 27 januari 1944 verklaart Stalin Leningrad voor bevrijd. Na een beleg van tweeënhalf jaar trekt de Wehrmacht zich terug. Het Rode Leger drijft Hitlers troepen in drie dagen 100 kilometer naar het westen. Generaal Govorov wil doorstoten naar Estland, maar de Duitsers gooien toch nog roet in het eten en het front zit weer muurvast. De nazi's blijven echter onder druk staan. Op 6 juni, D-day, zetten de geallieerden 150.000 soldaten aan land in Frankrijk, en in het zuiden rukken de Amerikanen en Britten op door Italië. Het initiatief ligt nu geheel en al bij hen. In dit deel zien we hoe de asmogendheden terrein verliezen. Een dertigjarige vrouw die zich laat leiden door haar horoscoop, valt op een man die helaas getrouwd is.

Literature

Het gym

Anatomische Atlas Prometheus / deel 3 delen / druk 1 / GEB

British Books

The Journal of the Publishing Industry

In het grote romantische verhaal van Yvette de Villon lijkt slechts een bijrol weggelegd te zijn voor haar vriendin Kelda, die met Yvette meereist naar Senegal

en haar helpt ontsnappen van een gedwongen huwelijk met de Gouverneur-Generaal. Yvette vlucht met haar Rémy, maar Kelda blijft achter om Yvettes voogd er van te weerhouden achter haar aan te gaan. Beide meisjes konden zich niet indenken hoe Lord Orsett zal proberen die schaamte te boven te komen... Barbara Cartland was de meest productieve romanschrijver ter wereld. Ze heeft het verbijsterende aantal van 723 boeken op haar naam staan, waarvan het merendeel (644 boeken) bouquetromans betrof. Haar werk werd in 36 talen vertaald en ze verkocht wereldwijd meer dan een miljard exemplaren. Naast bouquetromans schreef ze onder andere historische biografieën en toneelstukken. Behalve zeer productief was Cartland ook tot op hoge leeftijd actief. Het leeuwendeel van haar oeuvre schreef ze zelfs na haar 75e, en haar laatste boek verscheen toen ze 97 was. Daarnaast schilderde ze zelf de afbeeldingen voor haar boekomslagen. In de boeken van Cartland is de hoofdrolspeelster meestal een onschuldige, pure vrouw, die een intrigerende, avontuurlijke man ontmoet. Het einde is altijd goed, en liefde overwint alles. Daarmee heeft Cartland een oeuvre geschapen dat haar vele lezers vooral troost en comfort geboden heeft.

British BooksThe Publishers' Circular and Booksellers' Record of British and Foreign LiteratureThe PublisherThe Journal of the Publishing IndustryLiteratureArts & Humanities Citation Index

Is stuiten en springen hetzelfde? Kangoeroe denkt van niet. Gelukkig is daar Elmer om hem te helpen en zo leert Kangoeroe dat stuiten net zo knap is als springen. Een nieuw, grappig avontuur van Elmer, de beroemde kleurtjesolifant. Professionaliteit in de zorg

Een vrouw naar zijn hart

Gebouwen Gezond Familie Relatie

Huwelijkszaken

Jafta: mijn moeder

Een buitenbeentje uit een nest pasgeboren vogels overwint zijn angsten en leert toch vliegen. Prentenboek met grote, eenvoudige schilderijen in kleur. Vanaf ca. 4 jaar.

A multidisciplinary index covering the journal literature of the arts and humanities. It fully covers 1,144 of the world's leading arts and humanities journals, and it indexes individually selected, relevant items from over 6,800 major science and social science journals.

De Franse auteur, een van de belangrijkste woordvoerders van de Nieuwe filosofen, stelt Fichte, Hegel, Marx en Nietzsche aan de kaak als grondleggers van een denkwijze die leidt tot een verheerlijking van staat en macht.

een avontuurlijke Vikingroman over een broer en een zus

The Publisher

Terlouw, Briefgeheim, 29e dr.

Almanach voor het jaer ons heere Jesus-christus 1841...

De Lage Landen en het hogere

Onderzoek naar idealisme en betrokkenheid onder de Nederlandse bevolking.

'Ik was stomverbaasd dat ik nog nooit van dit boek had gehoord. Voor mij is het even belangrijk als het dagboek van Anne Frank.' - Steve McQueen Solomon

Northup, in 1808 als vrij man geboren in New York, wordt in 1841 ontvoerd en in het Zuiden verkocht als slaaf. Twaalf jaar lang werkt hij op plantages in Louisiana, vaak onder de meest wrede omstandigheden, altijd in de hoop zijn vrijheid terug te winnen. In 1853 komt Northup eindelijk vrij. In datzelfde jaar verschijnt 12 jaar slaaf, zijn eigen aangrijpende relaas van zijn gevangenschap in

een van de donkerste periodes uit de Amerikaanse geschiedenis. Het boek slaat direct in als een bom en opent vele Amerikanen de ogen voor de onmenselijkheid van het slavernijsysteem. 12 Years a Slave is verfilmd door de Britse filmmaker Steve McQueen en werd geproduceerd door onder anderen Brad Pitt. De film won de Golden Globe voor Beste Film en is genomineerd voor negen Oscars, waaronder die voor Beste Film. Het boek verschijnt voor het eerst in Nederlandse vertaling. Met een voorwoord van Steve McQueen en een inleiding van Bianca Stigter

가 (-) ?
! . ' .50
가
가
:

Tweetalig kinderboek (Koreaans – Nederlands) Tim kan niet inslapen. Zijn kleine wolf is weg! Was hij hem misschien buiten vergeten? Helemaal alleen maakt hij zich klaar voor de nacht – en krijgt onverwachts gezelschap... "Slaap lekker, kleine Wolf" is een hartverwarmend goede-nacht-verhaaltje, die in meer dan 50 talen uitgegeven wordt en als tweetalige uitgave in alle mogelijk denkbare combinaties beschikbaar is. NIEUW: Met kleurplaten! De afbeeldingen van het verhaal kunnen worden gedownload om te kleuren via een link in het boek. De laatste helden op aarde en de nachtmerriekoning
The Publishers' Circular and Booksellers' Record of British and Foreign Literature

Goede zeden voor mooie meisjes