

## Edexcel Igcse Syllabus 2014

*Lev is op weg naar Groot-Brittannië om werk te vinden, zodat hij zijn moeder en dochter in Oost-Europa geld kan sturen. Door de ogen van de economische migrant kunnen we een blik werpen op Engeland, Londen, de typische 'Engelsheid' en de mysterieuze rituelen die daarbij horen. Lev vindt werk in een restaurant. Eerst als bordenwasser, maar later weet hij op te klimmen. Zijn onverwachte talent levert hem nieuwe vriendschappen op, stelt hem voor dilemma's en zal hem ook de mogelijkheid bieden de weg naar huis terug te vinden.*

*Culturele geschiedenis van het zelfportret in de beeldende kunst vanaf de Middeleeuwen tot heden. 'De bewering dat het allemaal was begonnen toen Sophie Mol naar Ayemenem kwam, is maar een van de vele manieren om de zaak te bekijken. Je zou evengoed kunnen stellen dat het allemaal duizenden jaren geleden begonnen is. Je zou kunnen stellen dat het is begonnen lang voordat het christendom aankwam in een boot en Kerala binnensijpelde als thee uit een theezakje. Dat het echt is begonnen in de tijd dat de Liefdeswetten gemaakt werden. De wetten die bepalen van wie je moet houden, en hoe. En hoeveel.' Estha en zijn tweelingzus Rahel komen ter wereld in het paradijselijke Zuid-Indiase Kerala. Ze groeien op in het ouderlijk huis van hun mooie en*

*mysterieuze moeder Ammu, dat zij delen met hun gedesillusioneerde grootvader, hun eigzinnige grootmoeder, een oudtante die rouwt om haar verloren liefde voor een jezuïetenpater, en hun veelbelovende oom Chacko. De familie is ondernemend en welvarend, en de tweeling groeit voorspoedig op, maar dan is er de Verschrikking, het rampzalige voorval waardoor Estha en Rahel, nauwelijks zeven jaar oud, in een noodlottige stroomversnelling terechtkomen en elkaar voor jaren uit het oog verliezen. Het is deze tragedie die de familie als een lange slagschaduw blijft achtervolgen. In De God van Kleine Dingen ontrafelt Arundhati Roy op een verrassende, vitale en diepzinnige manier de geschiedenis van twee bijzondere kinderen die een onbevattelijk geheim met zich meedragen. Arundhati Roy (1959) kreeg voor haar debuutroman De God van Kleine Dingen, die in meer dan veertig talen werd vertaald, in 1997 de Booker Prize. Sindsdien publiceerde ze vijf non-fictieboeken. In 2017, twintig jaar na haar grootse debuut, verscheen haar tweede roman, Het ministerie van Opperst Geluk. Ze woont in Delhi.*

*de autobiografie*  
*tooneelspel*  
*Heer van de vliegen*  
*lessen uit het leven van Mohammed*  
*Sinaasappels zijn niet de enige vruchten*  
*De lange weg naar de vrijheid is de beroemde*

autobiografie van een van de grootste mannen van de twintigste eeuw. Nelson Mandela beschrijft de lange weg die hij heeft moeten afleggen van onwetende jongen tot charismatisch staatsman. Dit is het verhaal van misschien wel de wonderbaarlijkste omwenteling in de geschiedenis, verteld door de man die het allemaal heeft meegemaakt en in gang gezet. Het verhaal van Mandela, door Mandela. 'Het wonderbaarlijke voorval met de hond in de nacht' van Mark Haddon is het hartveroverende, inmiddels klassieke verhaal om te lezen en te herlezen. Christopher, de detective in deze ongewone detectiveroman, is een vijftienjarige jongen met een vorm van autisme. Hij weet veel van wiskunde en weinig van mensen. Hij houdt van lijstjes, patronen en de waarheid. Hij houdt niet van de kleuren geel en bruin. Hij is in zijn eentje nooit verder geweest dan het einde van de straat, maar wanneer de hond van de buurvrouw vermoord blijkt te zijn, begint hij aan een reis die zijn hele wereld op z'n kop zet.

De eens zo innige band tussen Isma en de jongere tweeling Aneeka en Parvaiz wordt zwaar op de proef gesteld als Parvaiz besluit in de voetsporen van hun overleden jihadi-vader te treden en verdwijnt. Dan komt Eamonn, zoon van een machtig politicus, in het leven van de zussen. is Eamonn Aneeka's ware liefde? Of het middel tot Parvaiz' bevrijding? Plots is het lot van beide families onlosmakelijk met elkaar verbonden en blijkt hoe verwoestend liefde en loyaliteit kunnen zijn. Kamila Shamsie geeft met dit spannende en hartverscheurende verhaal een uiterst genuanceerde inblik in de complexiteit

van burgerschap, liefde, familie en verschillende culturen in Europa.

Groote verwachtingen

een verhaal

Een huis voor meneer Biswas

The Hate U Give

In de voetstappen van de Profeet

**Cambridge IGCSE Chinese - Second Language**

**(0523) Cambridge IGCSE Chinese as a Second**

**Language is designed for learners who already have**

**a working knowledge of the language and who want**

**to consolidate their understanding to progress their**

**education or career. Through their studies, learners**

**achieve a thorough understanding of a wide range of**

**registers and styles and learn to communicate**

**appropriately in different situations. The syllabus**

**focuses on the linked language skills of reading,**

**writing, listening and oral communication. Through**

**their study of Cambridge IGCSE Chinese as a**

**Second Language, learners can achieve a level of**

**practical communication ideal for everyday use,**

**which can also form the basis for further, more in-**

**depth language study. By referring to Cambridge**

**IGCSE Chinese, Edexcel IGCSE Chinese (another**

**two examination board) and HSK (Chicness**

**Proficiency Test), combining our 25 years'**

**experience in Teaching and editing our own**

**materials. Here is the "LIFE SAVING" book called by**

**many students for their exams. It takes our years'**

**painful effort to edit. The book give a quick revision**

***for your coming exam! Grab it!***

***De jonge jurist Arthur Kipps krijgt de opdracht om de begrafenis van Alice Drablow bij te wonen en haar nalatenschap uit te zoeken. Wat hij niet weet is dat er achter de gesloten luiken van haar grote huis tragische geheimen schuilgaan. Pas wanneer hij bij de begrafenis een glimp opvangt van een jonge vrouw met een uitgeteerd gelaat, die geheel gekleed is in het zwart, bekruipt hem een ongemakkelijk gevoel***

***Bri is zestien en wil een van de grootste rappers ter wereld worden. En ze heeft wat te bewijzen, aangezien haar overleden vader een echte raplegende is. Maar dan wordt Bri's moeder ontslagen en wordt overleven haar prioriteit. Bri uit al haar frustraties in haar raps. Het is nu geen kwestie meer van willen: ze móét het maken!***

***????????(????)???? CIE IGCSE Chinese (0523) Second Language 2014 Paper 1 Analyzes in details***

***De koopman van Venetië***

***De kleur paars***

***Ik weet waarom gekooide vogels zingen***

***Cambridge IGCSE Business Studies 4th edition***

Starr Carters beste vriend Khalil wordt doodgeschoten door een politieagent. Khalil had geen wapen op zak maar was 'vermoedelijk' een drugsdealer. Verslagen door emoties probeert Starr zichzelf te herpakken in een samenleving vol ongelijkheid. De armoedige buurt waarin ze woont geeft een groot contrast met de school waar ze elke dag naartoe gaat. Overleven in deze twee werelden wordt steeds lastiger en de waarheid spreken krijgt een hoge prijs.

Nog altijd even opwindend en tot nadenken stemmend als toen het in 1954 verscheen, scheidt 'Heer van de vliegen' een gewelddadig, treffend beeld van de menselijke natuur, en wat er met deze gebeurt als de beschaving ten onder gaat. Een groep schooljongens stort neer op een onbewoond eiland. Zonder ouders of ander volwassen toezicht moeten ze met elkaar samenwerken om te overleven, waar ze jammerlijk in falen. Hun strijd om het bestaan krijgt geleidelijk steeds meer barbaarse trekken. Heer van de vliegen werd bij verschijning met lof overladen, maar commercieel succes bleef in eerste instantie uit. Geleidelijk aan werd het echter een cult-favoriet onder studenten en critici, en werd het vaak vergeleken met Salingers De vanger in het graan wat betreft invloed op de moderne literatuur.

De dieren op een boerderij komen in opstand tegen hun meester de mens en nemen zelf de macht in handen. De varkens, die lang tevoren in het geheim hebben leren lezen en schrijven, werpen zich op als de natuurlijke leiders van de revolutie. Zij staan immers op een hoger intellectueel peil dan de andere dieren. Ze breiden hun voorrechten steeds verder uit en vormen een nieuwe elite, even oppermachtig als de oude heersers. De catastrofale ineenstorting van deze gemeenschap kan ten slotte niet uitblijven. *Animal Farm*, geschreven in 1943, is een klassiek geworden satire op een totalitaire staat en samenleving, die vandaag de dag nog niets aan zeggingskracht heeft verloren.

About a boy

Jane Eyre

De H is van Havik

Het geschonden geweten

Julius Cæsar

In V.S. Naipauls ' Een huis voor meneer Biswas ' wordt Mohun Biswas na de verdrinkingsdood van zijn vader van de ene naar de andere verblijfplaats gestuurd, totdat hij in de familie Tulsi trouwt. Maar daarmee is nog steeds geen einde gekomen aan zijn afhankelijkheid van anderen. Hij komt in opstand en door middel van verschillende carrières probeert hij zich uit de greep van zijn schoonfamilie te worstelen en eindelijk een huis voor zichzelf te verwerven. Losjes gebaseerd op het leven van V.S. Naipauls vader op Trinidad vormt deze roman een hartverscheurende, tragikomische beschrijving van een man op zoek naar autonomie tegen de achtergrond van de dekolonisatie. Het oeuvre van V.S. Naipaul werd in 2001 met de Nobelprijs voor de Literatuur bekroond. De zestienjarige Chanda Kabelo woont in een Afrikaans stadje met haar moeder, zusje en broertje. Chandas jongste zusje is pasgeleden gestorven. Niet lang daarna wordt Chandas moeder ook ziek. Chanda neemt de taken van haar moeder over en maakt zich steeds meer zorgen. De buurt roddelt en Chanda heeft vaak het idee dat ze er helemaal alleen voor staat. Ook omdat ze het gevoel heeft dat er een groot probleem bestaat, waar niemand over wil praten en waarop een groot taboe rust. Chanda begint een zware strijd. Voor zichzelf, voor haar familie en voor een betere toekomst. Wanneer aids geen ver-van-je-bedshow is, maar een sinister, onzichtbaar gif dat je familie bedreigt, je in je slaap achtervolgt, je hart breekt en je toekomst vertroebelt, hoe leer je dan op te groeien met liefde en moed? Dit boek schudt je wakker, opent je ogen en laat zien hoe leven met aids echt is. Een must-read!

Speel je mee met de vreugde- en gelukclub? Vier vrouwen en hun moeders spelen wekelijks samen mahjong, een traditioneel Chinees bordspel, waar ook hun problemen en gevoelens besproken worden. Maar als volwassen vrouw zit je niet altijd op het advies van je moeder te wachten. Al helemaal niet als zij jouw leven toch niet begrijpt. De vier moeders verhuisden in 1949 vanuit China naar San Francisco, terwijl hun dochters in Amerika zijn opgegroeid. Maar wanneer hun diepste geheimen boven (speel)tafel komen, kent é é n moeder haar dochter maar al te goed. De debuutroman van Amy Tan werd direct een Amerikaanse bestseller en werd in 1993 verfilmd. Amy Tan (1952) is een Amerikaanse schrijfster van Chinese afkomst en is bekend van onder meer haar debuut 'De vreugde- en gelukclub' en 'Vrouw van de keukengod'. In haar romans schrijft ze over complexe moeder-dochter relaties en over hoe het is om als kind van Chinese immigranten op te groeien in Amerika. Haar boeken zijn wereldwijd goed ontvangen. Zo stond 'Vrouw van de keukengod' maar liefst 38 weken in de New York Times bestsellerlijst en zijn haar werken in 35 talen vertaald. Haar debuutroman werd in 1993 verfilmd tot de succesvolle film 'The Joy Luck Club'.

Huis in brand

een culturele geschiedenis

De vreugde- en gelukclub

een autobiografie

De vrouw in het zwart

In deze Pulitzer Prize-winnende roman vertelt Celie, een arme zwarte vrouw, haar



levensverhaal. Vanaf haar veertiende, toen ze werd misbruikt door haar vader, tot en met haar huwelijk met `Mister , een wrede man die haar leven ondraaglijk maakte. De ontdekking dat hij jarenlang brieven van haar zusje voor haar achterhield en de liefde en eigenwaarde die ze eindelijk vond bij haar vriendin Shug, gaven haar de kracht om terug te vechten.

Sinds 150 jaar is de klassieker van Charles Dickens een onmisbaar ingrediënt in de Britse kersttraditie. Eigenlijk is het een spookverhaal, maar met een positieve boodschap, waarin geesten proberen vat te krijgen op de harteloze vrek en geldschieter Ebenezer Scrooge. Charles Dickens was een van de grote Victoriaanse schrijvers met oog en hart voor de kwetsbaren - in het bijzonder kinderen. Hij schreef een 'kerstavontuur' nadat hij in 1843 een school bezocht voor de ondervoede en ongeletterde straatkinderen in Londen. Daarnaast heeft het betrekking op de eigen herinneringen van de auteur aan Kerstmis en aan de kersttraditie. Het verhaal heeft veel van wat we nu associëren met Kerstmis gedefiniëerd: het familiebedrijf, Kerstspelletjes, Kerstvoedsel en -dranken, vrijgevigheid en geschenken. De laatste twintig jaar van zijn leven tot 1870 had Dickens zelf groot succes in het rondreizen en voorlezen. Sindsdien is "A Christmas Adventure" niet alleen vele malen verfilmd, ook als tekenfilm, en werd het ook geproduceerd als theater, musical, ballet en

opera. Op kerstavond krijgt hij bezoek van de gekwelde geest van zijn overleden zakenpartner, Jacob Marley, en vervolgens van drie geesten die kerst in het verleden, heden en toekomst vertegenwoordigen, en wordt het een harde les in vrijgevigheid en mededogen, oftewel de ware geest van Kerstmis. Charles Dickens (1812-70) is een van de grote namen in de Britse literatuur. Zijn boeken zijn sinds zijn leven voortdurend gelezen en gepubliceerd, terwijl het werk doorgaat op het gebied van film, televisie en theater. Als auteur schreef Dickens met humor over hoe de Engelse industrialisatie vaak gruwelijke menselijke gevolgen kent, en hij heeft in zijn werken een bijzonder oog voor de armen, vooral kinderen. Verschillende van zijn protagonisten zijn kinderen, zoals Oliver Twist, David Copperfield en kleine Dorrit. Naast grote, kleurrijke romans schreef hij kort proza en toneelstukken, reisboeken en kinderboeken. Van de winnaar van de Nobelprijs voor de Literatuur Amerika, de tweede helft van de negentiende eeuw. De gevluchte slavin Sethe vermoordt uit wanhoop haar dochttertje Beminde om haar te behoeden voor de slavernij. Maar Beminde keert terug als kwade geest en terroriseert haar moeder. Het is uiteindelijk Denver, de tweede dochter van Sethe, die het gezin van de beklemmende vloek weet te verlossen. Beminde is een schitterende en angstaanjagende roman over het beladen

verleden van de Verenigde Staten.

Wonderbaarlijke voorval met de hond in de nacht

Cambridge IGCSE Sociology Coursebook

Antonius und Cleopatra.

Niet te stoppen

Het teken van de vier

**Endorsed by Cambridge International Examinations for the latest syllabus, this new edition of the the market-leading text provides a true international perspective. This title has been endorsed by Cambridge International Examinations for the latest Cambridge IGCSE (0450) and Cambridge O Level Business Studies (7115) syllabuses. - Offers an international perspective through a wide range of up-to-date case studies - Reinforces understanding through a variety of activities and discussion points - Provides examination preparation with revisions questions and summaries throughout - Written in accessible language, but with plenty of detail for top-grade students**

In "Sinaasappels zijn niet de enige vruchten" vertelt Jeanette Winterson het semiautobiografische verhaal van een jeugd onder invloed van godsdienstig fanatisme. Als baby wordt Jeanette geadopteerd door een echtpaar uit het industriële Noorden van Engeland. Haar adoptiemoeder is een oerconservatieve kerkganger; Jeanette wordt streng opgevoed en voorbereid op een leven als zendeling. Op zestienjarige leeftijd besluit ze om haar hart te volgen, laat de kerk en haar familie achter zich en geeft zich over aan de liefde. En passant ontdekt ze de literatuur.

Helen Macdonald, een ervaren valkenier, had nooit de behoefte een van de allerfelste roofvogels af te richten: de havik. Maar dan sterft plotseling haar vader, de bekende

fotograaf en valkenier Alisdair Macdonald, in Londen, midden op straat. Overweldigd door rouw en verdriet besluit Helen een havik te nemen om haar verlies te verwerken. Door het vurige dier te temmen verkennt ze haar grenzen en verandert haar leven voorgoed. In *De H* is van havik beschrijft Helen Macdonald hoe ze haar havik, Mabel, stapje voor stapje tam maakt. Het is een roerend en humoristisch relaas over rouwverwerking en de aantrekkingskracht van een buitengewoon beest. Macdonald betreedt onontgonnen gebied met dit hartveroverende boek dat tegelijkertijd een memoir, een boek over de natuur en een spirituele queeste is, en waarin ze onderzoekt of de dood zich laat verzoenen met het leven en de liefde.

De God van kleine dingen

Animal farm

Othello, de Moor van Venetien

De weg naar huis

Chanda's geheim

**De kleine Maya en haar broer groeien in het Amerika van de jaren dertig op bij hun zwaar gelovige oma in het straatarme en door en door racistische Zuiden. Wanneer de kinderen bij hun moeder in St. Louis moeten gaan wonen, wacht Maya een zware beproeving. Toch groeit ze, mede dankzij de literatuur, uit tot een jonge vrouw die vertrouwt op haar eigen kracht. Ik weet waarom gekooide vogels zingen is een autobiografische moderne klassieker die wereldwijd al talloze lezers heeft geraakt.**

**Sir Arthur Conan Doyle (1859 - 1930) was historicus, atleet, spiritist, oorlogscorrespondent maar bovenal**

**schrijver. Doyle schiep met Sherlock Holmes het karakter van de beroemdste en meest vernuftige detective aller tijden. De spanning, de intriges en de vaart waarmee de verhalen worden verteld, hebben niets aan zeggingskracht ingeboet. Het vierde deel in de Sherlock Holmes-serie bevat onder andere de verhalen Het teken van de vier, Het mysterie van het Boscombedal en Het avontuur van de kartonnen doos. Will Freeman is 36 en heeft niet de geringste behoefte aan kinderen. Hij is volmaakt gelukkig in zijn hippe appartement in Londen en geniet van zijn vrije tijd. Om met een leuke jonge moeder in contact te komen, verzint hij een tweejarig zoontje. Het wordt pas echt ingewikkeld als hij zich aansluit bij een praatgroep voor alleenstaande ouders en zo de twaalfjarige Marcus ontmoet. Will glijdt ongemerkt de vaderrol in en dat haalt zijn ongecompliceerde vrijgezellenleventje behoorlijk overhoop.**

**Intensive Revision with examination Skills, Tips and Guide ????**

**Een Kerstlied in Proza**

**(the woman in black)**

**Het zelfportret**

**Beminde**

*This fresh set of resources for Cambridge IGCSE Sociology syllabus 0495 (and Cambridge O Level Sociology syllabus 2251) is carefully crafted to match and support the revised syllabus for first examination in 2016. Written in clear and accessible language, the Coursebook provides comprehensive coverage of the*

*syllabus in a visually-stimulating format. Key sociological research combined with case studies and thought provoking questions help in understanding concepts. Features such as Key terms and Revision checklists further reinforce learning and understanding of core subject areas. Engaging activities help in applying knowledge in various contexts and building interpretation, analytical and evaluation skills. The book provides complete exam support with each chapter culminating in exam-style questions and a further chapter dedicated to revision, and examination skills and practice. A Teachers CD-ROM is also available.*

*Biografie van de profeet Mohammed (circa 570-632), met bijzondere aandacht voor diens spirituele lessen en gedragingen die voor hedendaagse mensen van belang zijn.*

*Jane Eyre is het levensverhaal van een moedige jonge vrouw. Als ouderloze baby belandt ze bij haar tante, die haar haat en op tienjarige leeftijd naar een weeshuis stuurt. Op haar achttiende vindt ze een betrekking als gouvernante op het landgoed Thornfield. Daar ontluikt een grote liefde tussen haar en haar grillige werkgever, Edward Rochester. Hun idylle wordt gedwarsboemd door de onthulling van Rochesters duistere geheim. Jane vlucht, verscheurd tussen haar gevoel en haar geweten... `De schrijfster houdt ons bij de hand, drijft ons voort over haar weg, dwingt ons te zien wat zij ziet, laat ons geen moment alleen en staat ons geen moment toe haar te vergeten. Aan het eind zijn we tot op het bot doordrongen van het genie, de heftigheid, de verontwaardiging van Charlotte Brontë. Virginia Woolf Silas Marner, de wever van Raveloe*

*De lange weg naar de vrijheid*  
*Sherlock Holmes Compleet -*