

## Dampak Positif Adanya Geng Motor

Freedom of Writing "Biarkan Aku Menulis" PENULIS: Syarief Kate ISBN: 978-623-7136-39-2 Penerbit : Guepedia  
Publisher Ukuran : 14 x 21 cm Tebal : 92 halaman Sinopsis: Konstitusi telah memberi jaminan untuk berpendapat seperti yang termaktub dalam UU No.9 Tahun 1998 tentang kemerdekaan menyampaikan pendapat di muka umum. Namun, jaminan berserikat, berkumpul dan berserikat tersebut bukanlah bebas tanpa aturan, adab dan nilai. Kebebasan bukanlah bebas berbicara dan berbuat seenaknya. Kebebasan menulis di media sosial maupun di media mainstream haruslah menghindari saling hujat menghujat, menyinggung suku, agama, dan golongan, selain itu perlu mentaati norma ketimuran. Menulis haruslah bebas dari segala intimidasi terhadap hak dan kewajiban seseorang. Setiap manusia dianugerahkan kemampuan baik berbicara, berkeaktivitas maupun menulis. Olehnya itu, siapapun, dimanapun dan apapun profesinya bebas menuangkan ide, gagasan, kritik dan sarannya kepada pemerintah jika ada kebijakan yang tidak sesuai dengan konstitusi dan tidak berpihak kepada masyarakat. Karena sebagai warga negara yang baik tidak akan pernah bertanya apa yang telah negara berikan, tetapi senantiasa berbuat baik untuk bangsa dan negaranya. Ketika kebebasan berserikat, berkumpul, berdiskusi dihalang-halangi, diintimidasi, bahkan dihilangkan, maka pena-pena peradaban atau tulisan tidak akan pernah mati. Buku ini adalah kumpulan tulisan yang pernah dimuat di media cetak dan online serta goresan pena kegelisahan lainnya dari zaman kuliah sampai terjun langsung mengamati kondisi masyarakat dan beberapa kritik sosial lainnya. Semoga buku ini menginspirasi pemuda Indonesia untuk memberi kemanfaatan lewat tulisan terutama kalangan pelajar, mahasiswa dan aktivis. Salam Literasi dan Budaya Baca. Biarkan Aku Menulis Bila kalian ingin menjadi pemimpin besar, menulislah seperti wartawan dan berbicaralah seperti Orator \*Hos Cokroaminoto\*  
Email : guepedia@gmail • com WA di 081287602508 Happy shopping & reading Enjoy your day, guys

De Zhuang Zi (spreek uit: Dzw á ngdzu) is een van de meesterwerken uit de wereldliteratuur. Het werk ontleent zijn naam aan Zhuang Zi (Meester Zhuang de Volkomene), die in de vierde eeuw voor onze jaartelling geleefd moet hebben. Als een van de grondleggende teksten van het tao ï sme heeft de Zhuang Zi een grote invloed uitgeoefend op de mystiek en de kunst van het Verre Oosten. Ondanks zijn meer dan tweeduizendjarige ouderdom is de Zhuang Zi nog steeds een van de meest geliefde boeken in China en Japan, een werk vol wijsheid en humor, vol ironie over onze menselijke kennis en wetenschap, en vol kritiek op de schijnheiligheid van zedenmeesters. De Zhuang Zi bestaat uit drie delen, die de innerlijke, de uiterlijke en de gemengde geschriften worden genoemd. De innerlijke geschriften zijn de oudste en worden aan Zhuang Zi zelf toegeschreven. De twee andere delen zijn het werk van zijn navolgers uit de derde eeuw voor onze jaartelling. Toch vormen de verschillende geschriften een aansluitend geheel waarin de steeds vernieuwende gedachtewereld van het tao ï sme in zijn volle diepgang tot uitdrukking komt. '

Sisi Lain Pelanggar Hukum

Aarde der mensen

Het glazen huis / 4 / druk 1

Schoonheid is een vloek

Buku ini sebagai pegangan dalam mewujudkan komunikasi pedagogik di sekolah yang dapat meningkatkan literasi pada siswa sekolah menengah. Literasi yang dimaksud bukan hanya literasi membaca tapi literasi yang menyangkut aspek spiritual, moral, interpersonal, dan kultural, yang kemudian akan banyak disebut SMIC (Spiritual, Moral, Interpersonal, Cultural). Hal yang banyak menjadi problem dalam pendidikan saat ini, khususnya dalam pembentukan kepribadian di usia-usia kritis yakni rentannya perkembangan remaja di sekolah menengah. Masih banyak arah pendidikan hanya ingin membentuk prestasi siswa yang bersifat akademik, sementara problem-problem yang dihadapi anak pada usia sekolah menengah begitu kompleks. Diharapkan buku ini dapat membantu guru dalam membentuk kepribadian siswa yang lebih siap menghadapi gempuran budaya negatif dengan membentuk aneka macam kecerdasan dalam aspek spiritual, moral, interpersonal, dan kultural.

Aan het begin van de twintigste eeuw weren de vredelievende Balinezen zich tegen de Nederlandse overheersers van hun eiland.

Suara muhammadiyah

Herinneringen, dromen, gedachten

e-bundel Jojo Moyes - Libris Blz.

Dunia Pendidikan Indonesia Menuju Era Revolusi 4.0

**Kita tidak perlu gentar, cemas, dan takut menjalani hidup ini. Pengalaman akan terus memberi sokongan bagi kita dalam meraih tujuan hidup yang kita dambakan. Kegigihan memperjuangkan tujuan hidup adalah suatu tindakan besar yang kita lakukan. Mungkin cita-cita hidup yang ingin kita raih jauh dari bayangan dan kondisi sekarang sehingga terkadang kita tergoda oleh kecemasan dan ketakutan. Tidak perlu cemas dan takut untuk bermimpi. Ketahuilah bahwa apapun yang kita impikan pasti akan menjadi kenyataan. Jika kita berhasil meraih mimpi kita, saat itulah kita menjadi orang hebat dan pemberani. Sebab kita telah 'digiling' oleh berbagai pengalaman dalam perjuangan meraih kebahagiaan. Eleanor Roosevelt memberi nasihat; "Kamu memperoleh kekuatan, pengalaman dan kepercayaan diri melalui setiap pengalaman dimana kamu betul-betul berhenti untuk melihat adanya ketakutan di wajahmu... kamu harus melakukan sesuatu yang tidak bisa kamu lakukan." Buku "Menjadi Orang Hebat dan Pemberani" ini hadir, untuk bersama anda tanpa kecualli, memaknai semua pergulatan hidup yang dijalani menuju kebahagiaan hidup yang dicita-citakan seirama bergulirnya sang waktu. -ebookuid- [www.ebooku.id](http://www.ebooku.id)**

**Zelfportret van de Zwitserse psychiater en psycholoog (1875-1961), zoals dat oprijst uit zijn levensherinneringen.**

## **De spektakelmaatschappij Verdichtsels Menjadi Orang Hebat dan Pemberani Globalisering**

*Magnus Chase is altijd een onrustige jongen geweest. Sinds de mysterieuze dood van zijn moeder leeft hij in de straten van Boston. Op een dag wordt hij opgespoord door een man die hij nog nooit eerder heeft ontmoet, een man van wie zijn moeder beweerde dat hij gevaarlijk zou zijn. De man vertelt hem een onmogelijk geheim: Magnus is de zoon van een Noorse god. En dat is niet alles: de goden van Asgard bereiden zich voor op een oorlog. Om Ragnarok - de ondergang van de goden - te voorkomen, moet Magnus in de Negen Werelden op zoek naar een wapen dat al duizend jaar onvindbaar is. Wanneer een vurige aanval door reuzen hem dwingt te kiezen tussen zijn eigen veiligheid en het leven van honderden onschuldigen, maakt Magnus een fatale beslissing. Soms is de enige manier om een nieuw leven te beginnen door eerst te sterven...*

*Rick Riordan komt met een opwindende nieuwe serie: De avonturen van de familie Kane, waarin de lang verloren gewaande Egyptische goden weer tot leven komen! Van De rode piramide werden in de V.S. in de eerste week na verschijnen maar liefst 100.000 exemplaren verkocht. Nadat hun moeder stierf hebben Sadie en Carter elkaar nauwelijks meer gezien: Sadie woont bij hun grootouders, en Carter zwerft met hun vader, de beroemde Egyptoloog Julius Kane, over de wereld. Tot Kane zijn kinderen weer bijeenbrengt in Londen voor een experiment; een experiment dat gruwelijk misloopt. Kane wekt per ongeluk de afschrikwekkende Egyptische god Seth tot leven. Kane verdwijnt spoorloos en Sadie en Carter komen erachter dat nog meer Egyptische goden tot leven dreigen te komen. Kunnen zij het geheim van hun familie ontrafelen voor het te laat is?*

*Motivatie en persoonlijkheid*

*Liefde en dood op Bali*

*Zhuang Zi - De volledige geschriften*

*Dei delitti e delle pene*

Hegeliaans-marxistische kritiek op de kapitalistische maatschappij en op de revolutionaire stromingen die het kapitalisme hebben bestreden.

Een bundel met 3 ebooks van Jojo Moyes samen voor slechts 12,50. Deze bundel bevat de prachtige romans Voor jou, Een leven na jou & Dichtbij jou. 'Jojo Moyes' oprechtheid, gevoel voor humor en scherpzinnig inzicht in wat het is om menselijk te zijn, maken van haar boeken echte must-reads!' - Emilia Clarke, actrice

De geest der wetten,

Voetsporen

De rode piramide

Meisje van het strand

Een eenvoudig Javaans meisje van 14 jaar wordt uitgehuwelijkt aan een rijke, dominante en feodale edelman.

Globalisering is een van de belangrijkste thema's van onze tijd, in dit boek heeft Manfred Steger alle grote ontwikkelingen van de afgelopen jaren opgenomen; van de financiële crisis, tot aan de revoluties in het Midden Oosten en de zware aardbeving in Japan.

Elementaire Deeltjes is een serie boekjes van AUP die kennis toegankelijk maakt voor een breed publiek. Het is de manier om snel kennis op te doen over onderwerpen die je interesseren. Experts nemen je mee op een ontdekkingsreis waarbij elk thema in de meest beknopte vorm volledig uitgediept wordt. De handige en handzame boekjes geven altijd antwoord op de vraag: 'Hoe zit dat nu eigenlijk?'

Over vrijheid

Het verdoemde zwaard

Komunikasi Pedagogik untuk Pengembangan Kemampuan Literasi pada Siswa

Criminologie en strafrecht

Een politiecommissaris houdt het opkomend nationalisme in Nederlands-Indië in de periode 1912-1918 nauwlettend in de gaten.

Criminologie en strafrecht zijn twee heel verschillende disciplines die in Nederland beiden aan de rechtenfaculteit worden beoefend. Dat is helemaal niet vanzelfsprekend en heeft vooral historische redenen. Dit boek beoogt de relatie tussen strafrecht en criminologie te verhelderen en duidelijk te maken dat zij elkaar aanvullen, maar ook op gespannen voet met elkaar kunnen staan. Veel juridische beslissingen zijn gebaseerd op empirische aannames van de werkelijkheid. Maar in hoeverre zijn juristen in staat de resultaten van sociaal-wetenschappelijk onderzoek te doorgronden? Aan de andere kant stelt het recht ook grenzen aan het gebruik van sociaal-wetenschappelijke kennis, waar criminologen zich onvoldoende rekenschap van geven. In dit boek worden zeven criminologische onderzoeksterreinen besproken, die ook van grote betekenis zijn voor het recht en de rechtspraak. De validiteit en betrouwbaarheid van de onderzoeksresultaten worden besproken, maar ook de spanning die deze kunnen oproepen met de beginselmatige uitgangspunten van het strafrecht. Onder andere wordt aandacht besteed aan de vraag hoe definities van strafrechtelijke problemen tot stand komen (sociale constructie), de waarde en gevaren van criminaliteitscijfers, de betekenis van de neurowetenschappen voor het strafrecht en de mogelijkheden en onmogelijkheden om criminaliteit te voorspellen.

Zielkunde

Suara hidayatullah

De verovering van het brood

Roman uit Indonesië

Puji syukur kami panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa atas rahmat dan hidayah-Nya, tim penulis dapat menyusun dan menyelesaikan buku kumpulan artikel ilmiah populer yang berjudul " Pustaka Bapas Garut " untuk para pembaca. Artikel yang ada pada buku ini hendak untuk

mengajak pembaca untuk melihat, memahami dan merenungkan beragam sisi lain dari pelaku tindak pidana yang dinamis dan bergejolak. Berbagai pelajaran dapat kita ambil dari fenomena-fenomena yang dituangkan dan dikaji melalui artikel dalam buku ini yang mengupas kondisi pelaku tindak pidana dengan berbagai sudut pandang keilmuan berdasarkan temuan di lapangan. Mengingat tim penulis merupakan pegawai Balai Pemasyarakatan Kelas II Garut dengan latar belakang pendidikan yang beragam.

Standaardwerk waarin de Amerikaanse psycholoog, aanhanger van de zogenaamde humanistische psychologie, zijn theorie ontwikkelt van de fundamentele behoeften, die ten grondslag ligt aan zijn ideeën over de mens op weg naar zelfverwerkelijking.

Freedom of Writing “ Biarkan Aku Menulis ”

De enige en zijn eigendom

Bersatu itu Indah

bevat de romans Voor jou, Leven na jou, Dichtbij jou

De geliefde prostituee Dewi Ayu staat na eenentwintig jaar plotseling op uit haar graf, terwijl haar vier dochters - drie beeldschoon en een buitengewoon lelijk - in al die jaren door het leven zijn getekend. Aan de hand van hun familiegeschiedenis vertelt Eka Kurniawan op wervelende wijze het verhaal van de onderdrukking van Indonesië: van de wrede overheersing door Nederland tijdens de koloniale periode en vervolgens door Japan tijdens de Tweede Wereldoorlog; van het uitroepen van de onafhankelijkheid in augustus 1945 en de daaropvolgende politionele acties tot de massamoord op ten minste een half miljoen communisten in de jaren 1965-'66. Schoonheid is een vloek combineert geschiedenis, satire, folklore, humor en romantiek in een zinderende vertelling.

Een Javaanse jongeman raakt begin 20e eeuw verbitterd over de houding van de Nederlanders tegenover zijn volk.