

Carta Escursionistica N 94 Edolo Aprica 1 35 000

Klassiek, poëtisch meesterwerk over wandelen en leven in de bergen De Schotse bergwandelaar, onderwijzeres en dichter Nan Shepherd bracht haar leven door op zoek naar de essentie van natuur in de Cairngorms – een adembenemend mooie, maar onheilspellend ruige bergketen in de oostelijke Schotse Hooglanden. Haar levenslange zoektocht leidde tot het schrijven van deze klassieke bespiegeling over de bergen en onze fantasierijke relatie met die woeste wereld. Shepherd schreef De levende berg tijdens de Tweede Wereldoorlog, maar liet het manuscript liggen, totdat het in 1977 werd gepubliceerd en direct werd erkend als een meesterwerk. * Shepherd schrijft elegant en fijngevoelig over de overweldigende schoonheid van de Schotse natuur, maar ook de hardheid en de ruigheid ervan. – Trouw * Deels memoir, deels veldboek, deels lyrische meditatie over de natuur en onze relatie daartoe. – The New York Times Book Review * De meeste boeken over bergen zijn geschreven door mannen, en focussen meestal op het bereiken van de top. Nan Shepherds sensuele verkenning van de Cairngorms is verrassend anders. – Robert Macfarlane * Eindelijk komt Shepherd uit de schaduwen tevoorschijn en wordt De levende berg erkend als een meesterwerk. – The Scotsman

Het meisje met de Leica

An account of an Austrian mountain climber's escape from a British internment camp in India during World War II and his twenty-one-month journey through the Himalayas to safety in the Forbidden City of Lhasa in Tibet.

Nederland en zijn bewoners

Winnaar van de Premio Strega voor de beste Italiaanse roman Twintig jaar na de tragische dood van Leo Pontecorvo zijn zijn twee zonen, Filippo en Samuel, even onafscheidelijk als een bepaald soort papegaaien die niet zonder elkaar kunnen. De broers zijn echter ook elkaars tegenpolen. Het succes dat de extraverte, innemende Filippo boekt met een aangrijpende tekenfilm, brengt hem in gevaar wanneer moslimextremisten zich erdoor beledigd voelen. Ondertussen ziet de introverte Samuel zijn carrière als bankier na een risicovolle belegging in rook opgaan en is hij niet in staat een normale seksuele relatie met een vrouw te hebben. En altijd hangt de dood van hun vader als een donkere wolk boven hun bestaan. De onafscheidelijken is een grootse hedendaagse roman over familie, liefde en haat, onmacht en eenzaamheid. Het is een meesterlijke opvolger van Vervolging.

Mijn weg tot de historie

Verslag door een jonge Italiaanse journalist van een tocht door Nederland in 1873-1874.

Geschiedenis van het Consulaat en het Keizerrijk

Het meisje met de Leica is een bijzondere historische roman over Gerda Taro: de eerste vrouwelijke oorlogsfotografe en de vrouw achter de schuilnaam Robert Capa. Gerda Taro was de eerste vrouw die als fotografe in oorlogsgebieden werkte. In 1937, op de dag dat ze zevenentwintig jaar zou worden, stierf ze aan het front tijdens de Spaanse Burgeroorlog. In Het meisje met de Leica brengt Helena Janeczek Gerda Taro op unieke wijze tot leven. Aan de hand van haar foto's schetst Janeczek een weergaloos portret van een bijzondere vrouw en haar nimmer aflatende strijd tegen het fascisme. In 1933 verspreidt ze als jonge twintiger antinazipropaganda in haar woonplaats Leipzig. Ze wordt opgepakt, maar weet een jaar later te vluchten naar Parijs. Daar ontmoet ze fotograaf André Friedmann. Hij wordt hopeloos verliefd, en leert haar zijn Leica-camera te gebruiken. Ze besluiten om hun foto's te publiceren onder de schuilnaam Robert Capa. WINNAAR PREMIO STREGA 2018 WINNAAR PREMIO BAGUT TA 2018 SHORT L IST PREMIO CAMPIELLO 2018

De levende berg