

Bella Housewares Recipes Waffles

In onze wereld huizen krachten waar de mensheid geen weet van heeft: krachten van Goed en Kwaad. John Ross, een ridder met een Greyhoundbus als strijdros, bevecht in stilte het Kwaad waar hij kan. Maar het Kwaad is sterk...Op een nacht heeft John Ross een visioen waarin een gekruisigde ridder hem vertelt dat er binnenkort een Zwerfmorf ontstaat. Het ontstaan van zo'n magisch wezen is bijzonder zeldzaam en kan grote voordelen betekenen voor het Goede of het Kwade, afhankelijk van wie hem vindt. John weet zijn demonische achtervolgers achter zich te laten en de morf te vangen. Het wezen verandert steeds van vorm, tot het de vorm aanneemt van een vierjarig jongetje. Het enige wat het jongetje zegt is Tess. Het ziet ernaar uit dat John terug moet naar Hopewell, Illinois, om Tess Freemark te zoeken die hij al tien jaar niet heeft gesproken. Maar hij komt niet alleen. Een machtige demon is er op uit om hen beiden te doden.

Om te ontsnappen aan de herinneringen aan zijn verloren geliefde heeft Odd zich teruggetrokken in een afgelegen bergklooster. IJzige decemberwinden en diepe sneeuw isoleren de abdij, en toch is het er niet pluis. Odd sluit vriendschap met de witte hond Boo. Hij kan een kameraad gebruiken, want het hele complex krioelt van de bodachs; onheilspellende voorboden van extreem geweld, die alleen zichtbaar zijn voor iemand met bijzondere gaven. Odd blijft een magneet voor moeilijkheden, zelfs te midden van excentrieke monniken in een onherbergzame schuilplaats. Want hier loert een vijand die erger is dan ooit tevoren. Dean Koontz is een van de populairste schrijvers ter wereld. Omdat hij schrijft over memorabele personages. Omdat hij angstaanjagende spanning combineert met spiritualiteit en humor. Omdat hij zich niet stoort aan genregrenzen. De verbazingwekkende Odd Thomas-serie vertoont al deze kenmerken en meer.

Een muis spoelt aan op een onbewoond eiland en moet al zijn talent gebruiken om in leven te blijven.

Euripides' Bacchae

eenvoudige gerechten uit het River Cafe

Gonnie en Gijsje

De broeder

Vuur van de engelen

De FBI doet er alles aan om te voorkomen dat een religieuze fanaat een groot deel van New York vergiftigt, de laatste van de door hem op moderne wijze geïmiteerde tien plagen van Egypte.

Vrijheid begint met overleven Vega Jane had altijd te horen gekregen dat niemand Bitterbos, waar zij is opgegroeid, kon verlaten. Haar was verteld dat daarbuiten niets te vinden was, behalve het Moeras: een levensgevaarlijke wildernis waar de dood altijd en overal op de loer lag. En Vega geloofde dit ook, totdat ze op een nacht op een geheim stuitte dat haar hele wereld op zijn kop zette: alles was gelogen... Nu is er nog maar één ding dat Vega Jane scheidt van de vrijheid: het Moeras. Om te ontsnappen uit Bitterbos, moet Vega met haar beste vriend Delph een weg zien te vinden door een afschrikwekkend gebied vol bloeddorstige wezens en duistere magie. Maar het Moeras is erger dan ze ooit had kunnen bevroeden. Het Moeras gooit alles in de strijd om Vega tegen te houden. Om haar wil te breken. Om haar te doden. En Vega zal, om te overleven, een prijs moeten betalen die zelfs voor

haar misschien te hoog is...

'Welkom in de Upper East Side, New York, waar mijn vriendinnen en ik in gigantische, te gekke appartementen wonen, naar exclusieve privé-scholen gaan en al het heerlijk is dat deze stad te bieden heeft uitbuiten.' Stap in de wereld van Gossip Girl - kijk toe hoe wij ons bezondigen aan jaloezie en verraad, natuurlijk altijd tijdens de hotste party's in de gaafste clubs. ... S. en B. hebben besloten om hun ruzie af te zoenen en het goed te maken, en dat werd tijd. Ik bedoel, hoe lang kun je kwaad blijven op iemand met wie je als kleuter in de zandbak hebt gespeeld? De vraag is, nu ze weer samen zijn, welke idiote plannen die twee hebben? Geloof mij, ik ben de eerste die erachter komt en jij bent de tweede. Je kan niet zeggen dat ik goed ben in het bewaren van geheimen. Liefs, Gossip Girl

Antigone

Zo slim als een bos wortels

levensbedreigende stommiteiten

De rekeningen der stad Gent

boze autochtone burgers over nieuwe Nederlanders en de overheid

Het is 1 december 1941, zeven dagen voor de Japanse aanval op Pearl Harbor. In Londen is de Duitse spion Sondegger opgepakt en de Britse geheime dienst probeert uit te vinden wat hij weet over het XX Committee. Deze afdeling binnen de Britse geheime dienst is erin geslaagd alle Duitse spionnen in Engeland te doen overlopen naar Britse zijde en als de Duitsers hierachter komen, zijn de gevolgen niet te overzien. Maar Sondegger zwijgt. Hij wil alleen maar spreken met Earl Wall, een jonge diplomaat die voor de Amerikaanse geheime dienst werkt. Maar Earl is verdwenen en de tijd begint te dringen. Sondegger heeft immers informatie voor hem over een Japanse vloot die onderweg is naar Pearl Harbor.

'Thuis in Mitford' van Jan Karon is het eerste deel en draait om het stadje Mitford, zo'n pittoresk plaatsje waar iedereen van droomt. De burens zijn vriendelijk, verloren dingen worden altijd teruggevonden, en zieke mensen worden onvermijdelijk beter. Het is prachtig gelegen en ademt een weldadige rust. Maar juist wanneer de plaatselijke dominee, Father Tim, bedenkt dat zijn leven nodig aan verandering toe is, wordt hij volledig uit balans gebracht. Hij wordt door allerlei vreemde gebeurtenissen overvallen. Een grote zwerfhond volgt hem op weg naar huis en laat zich niet wegsturen. Een lastig jongetje wordt plotseling aan zijn zorg toevertrouwd. En zijn aantrekkelijke nieuwe buurvrouw vindt haar weg naar zijn voordeur, en brengt hem in verwarring. 'Er brandt nog licht' is het tweede deel en "De groene heuvels" is het derde deel van een serie over het stadje Mitford.

Tijdens een reis die een Amerikaanse journalist met enkele dorpsgenoten naar Schotland maakt, gebeuren zeer vreemde dingen.

Cymbeline

Amelia Bedelia en een middag vol verrassingen

Tijdvak van Philips van Artevelde, 1376-1389

De dragers van het Eikenblad

Noodweer

Amelia Bedelia moet samen met haar neef Potamus een theebransje verzorgen. Ze vatten echter alles verkeerd op en zo gebeuren er die dag de vreemdste dingen.

Een varkentje, dat is opgevoed door een herdershond, wil dolgraag in de voetsporen van zijn pleegmoeder treden. Vanaf ca. 9 jaar.

Als de lente aanbreekt en Will en Evanlyn eindelijk kunnen ontsnappen uit Skandia, wordt Evanlyn ontvoerd door mysterieuze ruiters. Will schiet haar te hulp, maar verzwakt als hij is, kan hij niet op tegen zes woeste Temujai-krijgers. Gelukkig is Halt, de Grijsze Jager, in de buurt om te helpen. Samen komen ze erachter dat de ruiters de voorhoede vormen van een grote aanvalsmacht van Temujai, die het op de Skandiërs hebben gemunt. En ook al vertrouwen de Skandiërs Will en de zijnen niet, ze kunnen niet anders dan hulp van onze vrienden uit Araluën accepteren.

Atlantis ontdekt

De waker

Dottie's kuikens / druk 1

Ik wil alleen maar alles

Thuis in Mitford

Dirk Pitt en zijn team worden op zee aangevallen door een vaartuig dat al lang geleden vernietigd zou zijn. Het gaat om een oude, maar nog zeer effectieve nazi-onderzeeër. Pitt weet te ontsnappen, maar de vreemde verschijning laat hem niet los. Hij komt op het spoor van een oeroud mysterie, dat hem leidt naar een duivelse vijand die op het punt staat het Vierde Rijk te stichten. Tenzij Dirk Pitt dat weet te verhinderen.

Met De reis van de Jerle Shannara, blaast `bestseller Brooks nieuw leven in de Shannara-reeks. Zo krijgt de familiegeschiedenis van de Ohmsfords er een triest hoofdstuk bij, en verkent de lezer samen met Loper Boh, de laatste van de eens zo machtige druïden, de afgelegen gebieden van het welbekende Shannara. En in dit alles is een grote rol weggelegd voor een wonder van nieuwe technologie: het luchtschip de Jerle Shannara. De Jerle Shannara is stuurloos en deels aan stukken geslagen. De bemanning is dood, gevangen genomen of opgejaagd door de volgelingen van de Ilseheks. Loper is gevangen in een doolhof onder de ruïnen van Kastellaber. Hij wordt daar opgejaagd door een vreemde macht uit de Oude Wereld. Deze kolos, die alles controleert wat er bovengronds en ondergronds gebeurt, wil maar één ding: totale vernietiging.

Als de Zuid-Afrikaanse Jamela speelt met de lap stof waarvan haar moeder een jurk voor een bruiloft wil maken, gaat er van alles mis.

Prentenboek met grote illustraties in warme kleuren. Vanaf ca. 4 jaar.

Abels eiland

De elfde plaag

Zomer

Een buitengewone big

Stella, ster van de zee

Bij gedeeld burgerschap kunnen burgers omgaan met verschillen en zijn zij betrokken bij de samenleving. Maar de praktijk wijst anders uit. "Ik ben wel voor het samenleven. In hoeverre dat werkt, dat is een ander verhaal", zegt een bewoner uit Eindhoven. Signalen als deze waren voor FORUM, Instituut voor Multiculturele Vraagstukken, aanleiding tot onderzoek in vijf 'gemengde' buurten. Er werd gekeken naar de vormen van maatschappelijke ontevredenheid. Waarin uiteten die zich? En welke emoties en motieven liggen aan die ontevredenheid ten grondslag? Politici, beleidsmakers en onderzoekers gaan te gemakkelijk voorbij aan de geluiden van bewoners in 'gemengde' buurten. Dat vinden deze bewoners zelf. De onderzoekers spraken uitvoerig met buurtbewoners in Doornakkers (Eindhoven), Sterrenwijk (Utrecht), Blerick-Midden (Venlo), Buytenwegh-De Leyens (Zoetermeer) en in Beusichem, onderdeel van de gemeente Buren. Zij vroegen hun waarin nu precies hun ontevredenheid met de samenleving en de lokale en landelijke politiek schuilt. En hoe de bewoners met hun onvrede met de overheid én met nieuwe Nederlanders omgaan. Op de stoep gaan ze niet opzij. Ze respecteren de autochtone burger niet. Ik voel me een vreemde in mijn eigen land. De overheid komt in de visie van de bewoners steeds als grote schuldlige van de problemen naar voren. Het meest opvallend bleek de grote afstand tot de overheid die zij ervaren. Overheidsfunctionarissen, gezagsdragers, politici, en ook de onderzoekers zelf worden door de respondenten gezien als bevoorrechte mensen die geen idee hebben hoe de 'gewone' man of vrouw leeft. Hierdoor komen zij niet in aanraking met de werkelijke economische en sociale problemen van burgers.

In het begin van de Tweede Wereldoorlog komt Polen onder Russisch regime. Esther, een joods meisje, en haar familie worden door de Russen naar Siberië verbannen. Daar moeten ze zich aanpassen aan een communistische leefwijze. Vanaf ca. 14 jaar.

Korte anekdoten over mensen die door eigen domheid het leven verloren.

Bankier

Tijdschrift van het Koninklijk instituut van ingenieurs. Verhandelingen

De beteekenis der woorden "onrechtmatig" en "schuld" in art. 1401 B. W.

Op zilveren vleugels

Jamela's jurk / druk 1

This white paper is part of a series that promotes knowledge about language technology and its potential. It addresses educators, journalists, politicians, language communities and others. The availability and use of language technology in Europe varies between languages. Consequently, the actions that are required to further support research and development of language technologies also differ for each language. The required actions depend on many factors, such as the complexity of a given language and the size of its community. META-NET, a Network of Excellence funded by the European Commission, has conducted an analysis of current language resources and technologies. This analysis focused on the 23 official European languages as well as other important national and regional languages in Europe. The results of this

analysis suggest that there are many significant research gaps for each language. A more detailed expert analysis and assessment of the current situation will help maximise the impact of additional research and minimize any risks. META-NET consists of 54 research centres from 33 countries that are working with stakeholders from commercial businesses, government agencies, industry, research organisations, software companies, technology providers and European universities. Together, they are creating a common technology vision while developing a strategic research agenda that shows how language technology applications can address any research gaps by 2020.

'Ik was stomverbaasd dat ik nog nooit van dit boek had gehoord. Voor mij is het even belangrijk als het dagboek van Anne Frank.' - Steve McQueen Solomon Northup, in 1808 als vrij man geboren in New York, wordt in 1841 ontvoerd en in het Zuiden verkocht als slaaf. Twaalf jaar lang werkt hij op plantages in Louisiana, vaak onder de meest wrede omstandigheden, altijd in de hoop zijn vrijheid terug te winnen. In 1853 komt Northup eindelijk vrij. In datzelfde jaar verschijnt 12 jaar slaaf, zijn eigen aangrijpende relaas van zijn gevangenschap in een van de donkerste periodes uit de Amerikaanse geschiedenis. Het boek slaat direct in als een bom en opent vele Amerikanen de ogen voor de onmenselijkheid van het slavernijsysteem. 12 Years a Slave is verfilmd door de Britse filmmaker Steve McQueen en werd geproduceerd door onder anderen Brad Pitt. De film won de Golden Globe voor Beste Film en is genomineerd voor negen Oscars, waaronder die voor Beste Film. Het boek verschijnt voor het eerst in Nederlandse vertaling. Met een voorwoord van Steve McQueen en een inleiding van Bianca Stigter Vijf jaar nadat de dan 12-jarige Buck samen met zijn zwarte vriendin een lijk heeft gevonden, vertelt hij over de gebeurtenissen die volgen en leiden tot een rechtszaak.

De laatste zeven dagen

De Vlaemsche taelstryd

De kat die er niet was

River Cafe kookboek easy

De eindeloze steppe

Kleine Sam vindt de zee nog een beetje eng en stelt zijn grote zus ontelbare vragen voordat hij met haar mee durft. Prentenboek met grote tekeningen in mooie kleuren. Vanaf ca. 3 jaar.

Gonnie en Gijsje Gonnie en Gijsje zijn vriendjes. Dikke vriendjes. Overal waar Gonnie gaat, gaat Gijsje. Of toch niet? Gonnie en haar ganzenvriendjes Gijsje, Ollie, Eddie, Bo, Teun, Jasper en

Jip beleven nog veel meer avonturen op de boerderij! De grappige verhaaltjes van Gonnies en vriendjes staan heel dicht bij de beleving van elke peuter. Hoe zou het bijvoorbeeld zijn om je laarsjes te delen? Of als je je vriendje niet meer kunt vinden met verstoppertje spelen? En wat doe je met vriendjes met een eigen willetje? Ook voor ouders valt er veel te lachen met deze verhalen. Alle verhalen zijn voorgelezen door Georgina Verbaan. Op www.gonnieenvriendjes.nl vind je extra spelletjes en informatie.

Eenvoudige maar originele Italiaanse recepten van het beroemde Londense River Café.

Historische avonden

Anne Frank / druk 1

12 jaar slaaf

Drukke bever

The Dutch Language in the Digital Age

Kip Dottie is op een morgen haar zes kuikens kwijt, die ze de een na de ander weer terugvindt. Prentenboek met eenvoudige tekeningen in kleur. Vanaf ca. 3 jaar.

Ruth Doherty werkt in een militair hospitaal in Engeland. Ze verzorgt vliegeniers die Europa proberen te bevrijden. Ruths broers en zusjes zijn na de dood van hun ouders in Amerika achtergebleven, en het is Ruth alles waard om zo veel mogelijk geld te sparen. Als piloot Jack Novak gewond raakt en in het militaire hospitaal terechtkomt, is hij direct van Ruth gecharmeerd. Maar Ruth wil haar hart niet verliezen, aan welke man ook. Te midden van het gevaar en de spanning van de Tweede Wereldoorlog zullen Jack en Ruth elkaar echter meer dan ooit nodig hebben. Op zilveren vleugels voert de lezer mee van het Engelse platteland naar het levensgevaarlijke luchtruim boven Frankrijk. Onderweg spelen liefde, vergeving en opoffering een grote rol.

Tim Ekaterin is een jonge bankier. Als hij zijn baas, Gordon Michaels, moet vervangen nadat hij hem in verwarde toestand in de fontein had aangetroffen, stapelen de problemen zich al snel op. Hij verleent een fokker krediet voor de aankoop van een fokhengst en blijkt daarmee de bank in een riskant financieel avontuur te hebben gestort. Maar dat is nog niet het ergste. In de wereld van de paardenrennen waar Tim mee te maken krijgt deinst men niet terug voor fraude, medische manipulatie en moord.

De kolos van Shannara

'Een vreemde in eigen land'

Nijntje in de bibliotheek

In het heden weet Sacha dat de wereld in de problemen zit. Haar broertje Robert is een en al problemen. Hun vader en moeder hebben problemen. Ondertussen is de wereld in meltdown - en de echte meltdown is nog niet eens begonnen. In het verleden, een heerlijke zomer. Een andere broer en zus weten dat ze in geleende tijd leven. Dit is een verhaal over mensen op de rand van verandering. Ze zijn familie, maar ze denken dat ze vreemden zijn. Dus: waar begint familie? En wat hebben mensen die denken dat

ze niets gemeen hebben gemeen? Zomer. Zomer is de schitterende bekroning van Ali Smiths internationaal bejubelde seizoenencyclus. Ali Smith werd in 1962 geboren in Inverness, Schotland. Vier van haar romans, waaronder Herfst, werden genomineerd voor de Booker Prize. Ze woont in Cambridge. Over Herfst: 'In vaak wervelend mooi en speels proza schrijft Smith over kunst en liefde, over de betekenis van tijd en geschiedenis.' DE VOLKSKRANT ** Over Winter: 'Een gedurfde roman met evenveel liefde als gerechtvaardigde woede en zo openhartig dat zelfs Charles Dickens zijn hoed ervoor af zou doen.' THE GUARDIAN Over Lente: 'Geen maand zo grillig als april, en wat dat betreft past het voorjaar Smith het best van alle seizoenen. Ze bespeelt alle registers met verve.' NRC HANDELSBLAD ????***